

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение
АНДРЕАПОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

Директор МОУ АСОШ №1



УТВЕРЖДАЮ:
/ДЕРГАЧЕВА Т.Н.

Приказ № 52 от «15» 06. 2026 г.

«Всезнайка»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

социально- гуманитарной направленности
базовый уровень
для обучающихся 7-10 лет,
объем программы — 34 часов;
срок реализации- 1 год

Андреаполь, 2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Всезнайка**» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Полное название	Дополнительная общеразвивающая программа «Всезнайка»
Автор программы	Романова О.В.
Дата создания	2026 г.
Направленность	социально-гуманитарная
Уровень программы	базовый
Вид программы	модифицированная
Адресат программы	Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-10 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к математике, русскому языку, окружающему миру
Язык обучения	русский
Объём часов программы	34 часа 5 часов теоретических занятий, 29 часов практических занятий, включая подвижные игры, викторины
Режим занятий	занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.
Срок реализации	1 год
Цели и задачи программы	Цель программы: формирование у обучающихся развития творческого потенциала ,познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий. Задачи программы Образовательные: 1. обеспечить формирование ценностного отношения к учению, развитие познавательного интереса, «умений учиться».

	2. обеспечить формирование создания условий для осознания школьниками ценности учения и познания как видов творческой деятельности. Развивающие: развивать личностные компетенции, таких как памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения. – расширять круг интересов, – развивать самостоятельность, – аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе Воспитательные: – воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие; – обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.
--	--

Актуальность программы

Обусловлена требованиями общества на воспитание технически грамотного гражданина.

Программа ориентирована на повышение и развитие качества мыслительной деятельности обучающихся.

Развитие логического мышления на старте школьного обучения особенно важен для успешного изучения учебных дисциплин в последующем. Таким образом, проблема формирования интеллектуальной и познавательной активности в современной начальной школе актуальна для развития потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через игру, преподносимую на фоне познавательного материала.

Педагогическая целесообразность

Программа «Всезнайка» для детей 7–10 лет разработана с учётом возрастных, познавательных и психологических особенностей обучающихся. Её педагогическая целесообразность обоснована следующими факторами:

формированием высокого интеллекта духовности через познание действительности, в результате которого сформируются определенные нормы поведения. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на формирование у обучающихся фундамента

экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся начать освоение основ адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин, изучаемых в начальной школе. Программа «Всезнайка» использует и подкрепляет умения, полученные на уроках окружающего мира, чтения, русского языка, математики, музыки, изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучает детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира, что будет способствовать обеспечению в дальнейшем его личного и социального благополучия.

Отличительные особенности программы

Программа отличается от уже существующих в этой области тем, что она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала для увеличения познавательного интереса.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие направлено на овладение основными правилами поведения, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у школьников формируется бережное отношение к окружающему миру и появляется осознание зависимости человека от мира природы и людей.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия.

Принципы и методы используемые в программе

Программа «Всезнайка» строится на основе следующих принципов:

1. Принцип доступности – учитывает возрастные особенности детей 7–10 лет, обеспечивая понятность и наглядность изучаемого материала.
2. Принцип практической направленности – акцент на активное участие обучающихся в создании экскурсий, встреч.
3. Принцип гражданско-патриотической направленности – воспитание любви к родному краю, уважения к традициям, истории и культуре Тверской области.
4. Принцип научной достоверности – формирование у обучающихся умения работать с фактами, проверять информацию.
5. Принцип сотрудничества – взаимодействие обучающихся между собой, с педагогами, родителями,
6. Принцип творчества – стимулирование самостоятельности, креативности, индивидуального подхода.
7. Принцип интеграции – сочетание различных видов деятельности: исследовательской, творческой, познавательной, коммуникативной.

Методы, используемые в программе

1. Исследовательский метод
 - Работа в библиотеке и интернете для поиска информации.
 - Проведение экскурсий
 - Сбор материалов .
2. Игровой метод
 - Подвижные игры, тематические мини-игры
 - Ролевые элементы при моделировании работы редакции.
3. Коммуникативный метод
 - Презентация готовых работ, защита собственных работ.
4. Рефлексивный метод
 - Анализ и обсуждение проделанной работы, самооценка обучающимися своих достижений.
 - Коллективная работа

Использование данных принципов и методов позволяет сделать программу не только познавательной, но и увлекательной, вовлекая обучающихся в активное освоение гражданско-патриотических ценностей.

Форма организации занятий

- Теоретические занятия (знакомство с источниками информации).
- Практические занятия (решение задач, нахождение сходств,).

- Экскурсии и исследовательская деятельность (поиск информации в библиотеке, посещение музеев).
- Подвижные и ролевые игры, направленные на закрепление изученного материала.

Ожидаемые результаты

По итогам реализации программы, обучающиеся:

Личностные результаты:

-овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;

-формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

-формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- развитая инициатива, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- - сформированы межличностные отношения, преодоление коммуникативных барьеров в общении (скованность, неуверенность), создана ситуация успеха;
- развита мелкая моторика рук

Познавательные универсальные учебные действия

- умение осуществлять поиск информации;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;

- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;

- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;

- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;

- способность творчески решать технические задачи;

предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- Самостоятельно пополнять знания по математике, русскому языку, окружающему миру.

- Пользоваться справочной и дополнительной литературой.

- Выполнять операции сравнения и обобщения, синтеза и анализа; строить умозаключения, уметь рассуждать, догадываться, доказывать предлагаемое суждение.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;

- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

- любознательностью,

- интересу к учению,

- стремлению к творческому решению познавательной задачи,

Определение результативности Программы

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере математике, русского языка, окружающего мира.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере общения
3. Готовность к продолжению обучения в сфере математике, русского языка, окружающего мира определяется как получения базовых знаний для дальнейшего освоения математике, русского языка, окружающего мира на уроках.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в виде практических результатов выполнения заданий.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий.

Итоговая аттестация – проводится в конце учебного с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2 ..

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического

	материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Всего часов	Из них:		Метод обучения, форма организации деятельности, контроль
			теория	практика	
1.	Знатоки окружающего мира	9	1	8	беседы, практические занятия, игры, начальный контроль
2.	Знатоки литературного чтения и русского языка	15	3	12	беседы, практические занятия, игры
3.	Знатоки математики	10	1	9	беседы, практические занятия,

					игры, промежуточный контроль
	Всего, час	34	5	29	

Содержание Программы

№	Наименование тем	Всего часов	Краткое описание содержания
1.	Тема 1 «Знатоки окружающего мира»	9	Теоретическое занятие (1ч.) «Введение в окружающий мир » Практическое занятие (1 ч.) «Удивительные млекопитающие». Удивительный мир млекопитающих, наиболее интересные его представители, их особенности; расширять кругозор, познавательный интерес; развивать память, мышление; умение работать с дополнительной литературой по теме. Разгадывание кроссвордов о животных. Работа с детскими энциклопедиями. Практическое занятие (1 ч.) «Забавные пернатые друзья» Познакомить учащихся с наиболее интересными представителями класса «Птицы», их особенностями; расширять кругозор, познавательный интерес; мышление, память. Игра «Узнай птицу по описанию». Работа с детскими энциклопедиями. Практическое занятие (1 ч.)

		«Бабочки и мотыльки». Расширить знания учащихся о бабочках и мотыльках; познакомить с характерными особенностями дневных и ночных бабочек; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать умение сравнивать, делать выводы. Игра « Найди сходства и различия дневных и ночных бабочек». Выполнение узора на крыльях бабочки (понятие симметрии). Практическое занятие (1 ч.) «Тайны растений» Познакомить с историей открытия удивительных растений; экзотическими фруктами; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать речь, мышление, память. Разгадывание кроссвордов о растениях. Составление описания экзотического фрукта. Практическое занятие (1 ч.) «В царстве грибов» Познакомить учащихся с удивительным царством грибов и его представителями; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать речь, мышление, память. Игра «Узнай и расскажи о грибе». Практическое занятие (1 ч.) «Загадки под водой». Познакомить учащихся с тем,
--	--	--

			как изучают подводный мир; с его наиболее интересными представителями; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать внимание, память, речь, мышление; умение работать с дополнительной литературой по теме. Разгадывание кроссвордов о рыбах. Работа с детскими энциклопедиями Практическое занятие (1 ч.) «Самые известные заповедники России Решение олимпиадных заданий» Познакомить учащихся с самыми известными заповедниками России; расширять кругозор учащихся, их познавательный интерес; развивать память, творческое мышление. Практическое занятие (1 ч.) КВН «Знатоки природы» Закрепить знания учащихся по изученным темам; развивать коммуникативные умения.
2.	Тема 2 «Знатоки литературного чтения и русского языка»	15	Теоретическое занятие (1ч.) «Пословица не даром молвится». Расширить знания учащихся о пословицах, познакомить с их классификацией; учить находить народную мудрость в пословицах; развивать мышление. Практическое занятие (1 ч.) «Литературные герои в ребусах». Познакомить с понятием «ребус» учить разгадывать ребусы; развивать внимание, память,

			мышление. Разгадывание ребусов. Теоретическое занятие (1ч.) «Крылатые слова и выражения». Познакомить с понятием «крылатые слова и выражения»; учить объяснять их; развивать мышление. Составление словаря крылатых выражений. Практическое занятие (1 ч.) «Фразеологизмы.» Познакомить с понятием «этимология»; развивать познавательный интерес, речь учащихся, внимание. Чтение и анализ рассказов о происхождении слов. Практическое занятие (1 ч.) «Происхождение слов». Знакомство с наукой этимологией. «Литературные викторины.» Познакомить с понятием «Викторина»» развивать память, мышление, смекалку. Выполнение заданий викторин. Практическое занятие (1 ч.) «Сказка ложь, да в ней намек...» Расширить знания учащихся о народных и литературных сказках; развивать умение анализировать тексты, сравнивать, делать выводы; развивать внимание, память творческое мышление. Разгадывание шарад. Практическое занятие (1 ч.) «Кроссворды- тесты».
--	--	--	--

			Познакомить с понятием кроссворда-теста; учить разгадывать кроссворды- тесты; развивать память, мышление, учащихся. «Загадка, загадка, открой свою тайну» Расширить знания учащихся о загадках, развивать внимание, память, творческое мышление, речь учащихся. Сочинение собственных загадок. Теоретическое занятие (1ч.) «Текст». Уточнить знания учащихся о тексте; развивать умение определять текст, составлять текст; развивать мышление, память, речь, учащихся. Составление текстов по картинке, серии картинок. Практическое занятие (1 ч.) «Тема и основная мысль текста.» Развивать умение определять тему и основную мысль текста; умение работать с текстом; внимание, мышление, речь учащихся. Теоретическое занятие (1ч.) «Заголовок текста». Развивать умение работать с текстом; подбирать заголовок к тексту; развивать мышление, внимание учащихся. Выбор заголовка к тексту из данных заголовков, подбор собственного заголовка к тексту. Практическое занятие (1 ч.) «Составление текста на заданную тему»
--	--	--	--

			Развивать умение учащихся составлять текст на заданную тему; развивать мышление, монологическую речь учащихся. Практическое занятие (1 ч.) «Литературный КВН»
3.	Тема 3 «Знатоки математики»	10	Практическое занятие (1 ч.) «Задачи в стихах. Задачи-шутки.» Познакомить с понятием «Задачи в стихах»; «Задачи-шутки»; развивать арифметические навыки устного счета; внимание, смекалку, мышление учащихся. Решение задач в стихах, задач-шуток. Теоретическое занятие (1ч.) Нестандартные задачи. Развивать навыки умения решать нестандартные задачи; развивать внимание, мышление. «Графические диктанты» Познакомить с понятием «Графические диктанты»; развивать пространственное воображение, внимание учащихся; умение ориентироваться на плоскости. Выполнение графических диктантов. Практическое занятие (1 ч.) «Математические головоломки. Танграм – китайская головоломка из геометрических фигур».

			Познакомить с понятиями «математические головоломки», «танграм»; развивать мыслительные навыки учащихся. Решение головоломок различных видов. Практическое занятие (1 ч.) «Спичечный турнир.»_Развивать пространственное воображение учащихся, мышление. Практическое занятие (1 ч.) «Нестандартные задачи» Развивать навыки умения решать нестандартные задачи; развивать внимание, мышление. Практическое занятие (1 ч.) «Графические диктанты» Познакомить с понятием «Графические диктанты»; развивать пространственное воображение, внимание учащихся; умение ориентироваться на плоскости. Выполнение графических диктантов Практическое занятие (1 ч.) «Диаграммы.» Познакомить с понятием «Диаграмма»; различными видами диаграмм; развивать умение строить диаграмму; развивать мыслительные навыки учащихся. Расшифровка диаграмм. Построение столбчатой диаграммы. Практическое занятие (1 ч.)
--	--	--	--

			«Нестандартные задачи.» Развивать навыки умения решать нестандартные задачи; развивать внимание, мышление.
	Всего		34

Воспитательная деятельность

Воспитательная работа в объединении является неотъемлемым компонентом образовательного процесса, соответствуя воспитательным задачам программы обучения.

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей *целью* воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека.

Целевыми ориентирами. Целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы. для программ **социально-гуманитарной направленности:** готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции; воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

План воспитательной деятельности

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
----------	----------------------	---------------------	---------------

1	Игра-знакомство, беседа «Знакомство со Всезнайкой»	Сентябрь	
2	Квест с заданиями «Путешествие в страну Знаний»	Октябрь	
3	Ролевая игра, обсуждение «Секреты дружбы»	Ноябрь	
4	Викторина, презентация «Загадки природы»	Декабрь	
5	Сказкотерапия, инсценировка «Волшебный мир сказок»	Январь	
6	Эксперименты, головоломки «Юные исследователи»	Февраль	
7	Беседа, творческая работа «Мой город»	Март	
8	Ролевая игра, обсуждение ситуаций «Правила вежливости»	Апрель	
9	Итоги года	Май	

Общие требования безопасности к проведению занятий по дополнительному образованию

✓ Перед каждым занятием педагог проводит инструктаж по технике безопасности.

✓ В процессе занятий обучающиеся должны находиться под постоянным наблюдением взрослого.

✓ Используемые материалы и оборудование должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам и быть безопасными для обучающихся.

Методическое обеспечение Программы *материалы для самоподготовки педагога к занятиям* **Методическое сопровождение занятий**

Тема 1 «Знатоки окружающего мира» (9 ч) **«Удивительные млекопитающие».**

Цели:

- Познакомить учащихся с млекопитающими и их приспособлениями к жизни на суше, показать многообразие млекопитающих, объяснить, что человек тоже относится к млекопитающим.
- Создать условия для развития познавательного интереса к окружающему миру.
- Создать условия для привития любознательности, внимания и заботы

к окружающей среде.

Оборудование:

- видеопроектор,

- компьютер,
- электронная энциклопедия “Кирилла и Мефодия”, учебник Вахрушев “Окружающий мир” - 3 класс,
- видеокадры из энциклопедии “Кирилла и Мефодия”,
- карточки для самостоятельной работы, записи голосов птиц и картинки взяты из Интернет-ресурсов,
- презентация урока “Наши братья-млекопитающие”
- дерево,
- животные,
- книги.

Ход урока

Этапы урока	Действия учителя	Действия ученика
1.Организационный момент Слайд №1		
Слайд №2	Наш урок мы начнём с пословицы: “В умной беседе быть - ума прикупить, а в глупой - и свой растерять”. Чему учат нас эти слова?	- учат мыслить и поддерживать толковую беседу - общаться друг с другом - уметь видеть и слышать главное
2. Актуализация знаний Слайд №3	Блиц-опрос - Чем покрыто тело разных позвоночных? -Кто из позвоночных заботится о своем потомстве? - Как долго они остаются вместе с родителями? - Какая самая маленькая птица в нашей стране?	- У рыб - чешуя, у пресмыкающихся - чешуйки , у земноводных - голая кожа, у птиц – перья. - Только птицы по настоящему заботятся о своем потомстве - греют, охраняют, кормят.

		- Пока не научатся самостоятельно летать и добывать себе пищу. - Королек
Игра “Отгадай, чей голосок?” Слайд №4 (аудиозапись) 3. Открытие “новых” знаний. Слайд № 5 Работа с учебником. (самостоятельно) стр. 36-37	- Отгадайте, какой птички голосок? (звучат голоса птиц: воробья, сороки, грача, вороны, кукушки) Так о ком мы будем беседовать сегодня на уроке? - Что мы должны узнать на уроке? Что вы узнали о млекопитающих, из учебника? - Где обитают эти млекопитающие? Значит они какие?	О млекопитающих - Кто такие млекопитающие? - Все, кто кормит детенышей молоком - млекопитающие. - в воде - водные - водные животные
Слайд № 6 Просмотр фрагмента о ките, о дельфине		
Слайд № 7	Отгадайте загадки: 1. Светки на ветку Быстрый как мяч Скачет по лесу рыжий циркач. Вот на лету он шишку сорвал Прыгнул на ствол и в дупло убежал. 2. Кто спит головою вниз?	- Белка - Летучая мышь - Летают и их можно назвать воздушными Равновесия, слуха

	- Что общего между летучей мышью и белкой – летягой? - Какие органы чувств лучше развиты у них?	
Индивидуальная работа детей. Слайд № 8	Давайте послушаем сообщения детей.(О кроте, землеройке) - Где живет крот и землеройка? - Значит они какие? - Какой орган у них хуже развит? - Как повлияло развитие органов чувств на зверей?	- Они живут под землей. - Подземные. - Орган зрения - Приспосабливаются, используют по мере надобности
Слайд № 9 Видеофрагмент (о медведе)		
Слайд № 10 Видеофрагмент (о кабане)		
Слайд № 11 Видеофрагмент (о зайце) Слайд № 12 Работа в группах по карточкам	- А какие это животные? - Где они живут? - Их среда обитания. Развитый мозг и органы чувств дают возможность млекопитающим успешно осваивать любую среду обитания.	- Наземные - Живут на земле - Земля - По среде обитания

4. Физминутка	- По какому принципу мы разбили на группы млекопитающих? <i>Задание:</i> разбить на группы. - Лев, лось, горностай, волк, россомаха, заяц, слон. - На какие группы вы разбили? - Почему? - Вывод: На какие группы делятся млекопитающие? - Почему они питаются разнообразной пищей?	- Растительные и хищные - Приспособлены зубы. Одни – режут, другие – перемалывают, третьи – жуют
Слайд №13 Игра “У кого какие зубы?”	Узнай, у кого какие зубы лучше развиты? Тигр – клыки; бобр – резцы Корова – коренные Какие зубы удобнее всего имеет?	- Разнообразные
Слайд №14 (видеофрагмент о белом медведе)		
Слайд №15	Рассмотрим 1 группу животных: 1. Белый медведь, северный олень, морж, песец.	
Слайд №16	Рассмотрим 2 группу животных:	

	2. Жираф, муравьед, зебры, гепарды	
Слайд №17	Рассмотрим 3 группу животных: 3. Синий кит, тюлень, дельфин. - По какому признаку объединили их?	- Место обитания
Слайд №18	- Так, где живут млекопитающие? - Да, действительно, животные живут везде: и в воздухе, и в воде, и над землей, под землей и в теплых и холодных странах	- Суша, вода, воздух. Повсюду.
Слайд №19 Работа в парах.	Обсудите в парах признаки млекопитающих Назовите их признаки размножение количество детенышей питание уход и забота за детенышами способ передвижения размножение место обитания теплокровные кожный покров. Дыхание	живородящие мало молоком заботливые родители 4 лапы в основном рождаются живыми повсюду 40 градусов Шерсть Легкими - Приспосабливаются к среде обитания,

	- Млекопитающие, также как и птицы, - теплокровные животные. Температура тела – 40 градусов. - Почему млекопитающие так широко распространены на земле?	условиям, питанию, заботливые родители.
5. Первичное закрепление Слайд № 20	Блиц-опрос - Почему млекопитающим не нужно столько много детенышей, сколько рождается у рыб? - Как млекопитающие общаются друг с другом? - Почему некоторые животные впадают в спячку? Вернемся к слайду, который мы рассматривали в начале урока. - Докажите, что это млекопитающие.	- Хорошие заботливые родители. - Они подают особые сигналы в виде запахов и звуков. - Мало пищи.
Слайд №21	- А кто такой человек? Выясним: - температура тела. - волосы человека - - детеныши - А мы знаем, что все млекопитающие своих детенышей вскармливают молоком.	Млекопитающий 36 - постоянная. Своего рода шерсть Живородящие, мать кормит ребенка молоком. млекопитающее.

6. Самостоятельная работа по учебнику стр.38	Значит, человек – ...	
Слайд №22 (видеофрагмент о зубрах)		
Слайд № 23 Красная книга		
7. Повторение изученного материала Слайд №24.	Млекопитающие - самые совершенные животные, поэтому они - одна из самых многочисленных групп. Сейчас на земле обитает, примерно 3500 видов млекопитающих, но из-за вкусного мяса, красивой шерсти многих уничтожает человек. Поэтому такие животные как Бобр - зубр, красный волк, занесены в Красную книгу, т.е. взяты под охрану.	
8.. Итог урока Рефлексия.	- Что вы узнали о млекопитающих? - Что им позволило расселиться по всему свету? Дерево. Обитателей леса поселяют.	Забота о потомстве, кормление молоком. Млекопитающие-животные, вскармливают потомство молоком, заботятся о нем, обитают повсюду.

9 Дом. Задание. Оценки Слайд № 24	С.37-39 Приготовить сообщение о любом животном, которое занесено в Красную книгу.	
--------------------------------------	---	--

Тема «Забавные пернатые друзья»

Цель: Закрепление и обобщение представлений детей о многообразии и особенностях птиц.

Задачи: *Образовательная:* Закрепить и обобщить знания детей о птицах, их разнообразии и их особенностях. Обогащать словарь по данной теме. *Коррекционная:* Развивать слуховое восприятие, память, внимание, логическое мышление.

Сегодня наше занятие посвящено нашим пернатым друзьям – птицам. Как вы думаете, почему? (12 ноября был «Синичкин день»). С давних пор на Руси в ноябре 12 числа отмечается Синичкин день, т.е. день встречи зимующих птиц. По приметам к этому сроку прилетают зимующие птицы, которые подбираются ближе к жилью, где больше корма. Люди готовили кормушки, читали стихи про птиц, загадывали загадки, играли и просто любовались зимними птахами.

Как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься на занятии? (отгадывать загадки, играть, рисовать птиц, выполнять задания...). Предлагаю вам увлекательное путешествие в мир птиц. (Под музыку «Голоса птиц» дети садятся на стулья).

Слайд 1. (разнообразные птицы) Воспитатель. - Посмотрите, сколько птиц вокруг.

Мы узнали, что птиц на земле очень много. Есть птицы очень большие, чуть ли не двухметровой величины, есть и совсем крошечные, не больше бабочки или стрекозы. Есть птицы, которые летают выше облаков, а есть и такие, которые и вовсе не могут летать. Одни живут в лесу, другие – только в степи, третьи и там и тут. Но есть такие, которые не могут жить ни в лесу, ни в степи. Они живут только в пустыне или в горах, а другие только на берегу моря.

А для чего на земле нужны птицы? Давайте представим, что было бы, если не было птиц?

Посмотрите, конверт. Интересно, от кого пришло письмо? (от синички).

«Ребята! Я знаю, что вы очень умные, любознательные, добрые дети! Я приготовила для вас интересные задания о птицах. Предлагаю вам их выполнить». Посмотрите, в конверте листочки с заданиями.

Вы согласны, вам хочется выполнить задания синички? (да). А поможет нам компьютер.

Первое задание синички. Синичка предлагает нам поиграть в игру «Подскажи словечко» (слайд 2)

Чик-чирик!

К зёрнышкам прыг!

Клюй, не робей! Кто это? (воробей) (слайд 3)

Непоседа пёстрая,

Птица длиннохвостая,

Птица говорлива,

Вещунья белобока,

А зовут её..... (сорока) (слайд 4)

Зимой на ветках яблоки!

Скорей их собери!

И вдруг вспорхнули яблоки

Ведь это.....(снегири) (слайд 5)

Окраска - сероватая

Повадка - вороватая,

Крикунья хрипловатая,

Важная персона –

Это я....(ворона) (слайд 6)

В лесу ночном кукует птица,

Она назвать себя боится...

-Ку-ку, ку-ку! Не спит опушка.

А птицу эту звать....(кукушка) (слайд 7)

Нам в хозяйстве помогает

И охотно заселяет

Деревянный свой дворец

Тёмно-бронзовый...(Скворец). (слайд 8)

Ребята, как называется дом, который человек строит для скворцов?

(скворечник). Какие птицы могут жить в скворечнике? (синицы, воробьи, дятлы и др) (слайд 9)

– Следующее задание синички - «Ответить на вопросы» (слайд 10).

Мы с вами читали книги о птицах, наблюдали за ними на прогулках, отгадывали загадки, поэтому я уверена, что вы справитесь с заданием.

(Изображение орла, страуса, колибри, стрижа, лебедя, совы, дятла) (слайд

11)

- Какая птица летает выше всех (Орёл.) (слайд 12)
- Какая птица самая большая в мире? (Страус.) (слайд 13-14)
- Какая птица самая маленькая в мире? (Колибри.) (слайд 15-16)
- Какая птица быстрее всех летает? (Стриж.) (слайд 17-18)
- Какая птица является символом красоты, чистоты и нежности? (Лебедь.) (слайд 19-20)
- Какая птица считается хозяйкой ночного леса? (Сова.) (слайд 21-22)
- Ребята, назовите птицу, которая изображена на картинке. Какой вопрос можно задать про эту птицу? (У какой птицы самый длинный язык?) (слайд 23)
- Для чего дятлу острый клюв и длинный язык?
- А у орла клюв загнут книзу. Почему? (слайд 24) - Для чего попугаю нос крючком? (слайд 25) - У пеликанов – клювы-сачки. Удобно ли птице пользоваться этим клювом? (слайд 26)

Молодцы, вы много узнали и запомнили на прошлых занятиях.

У разных птиц имеются свои виды сигнализации. Например,

Гуси гогочут. Соловьи свистят. Ласточки (щебечут)

А какие сигналы у этих птиц:

Вороны (каркают)

Голуби (воркуют)

Синицы (пищат)

Утки (крякают)

Филины (ухают)

- Ребята, посмотрите, следующее задание синички называется «Угадай голос» (слайд 27)

Как вы думаете, что нам нужно сделать? (Синичка предлагает нам прослушать голоса птиц и угадать, какой птице принадлежит голос) (слайд 28-39).

Звучит запись голосов птиц - ворона, синица, жаворонок, дятел, соловей, кукушка, чайка, сова; дети угадывают, какой птице принадлежит голос.

Давайте вспомним, чем питаются птицы (слайд 40-44)

Одни птицы питаются рыбой, другие – насекомыми. Есть хищные, которые поедают других птиц и зверей, а есть птицы, которые едят только ягоды и семена.

Следующее задание синички – «Птичья столовая» (Слайд 45).

Сейчас Максим загадает загадку, и вы поймёте, о какой столовой идёт речь.

Ребёнок загадывает загадку

Что за стол среди берёз

Под открытым небом?

Угощает он в мороз

Птиц зерном и хлебом. (кормушка) (слайд 46)

- Для чего нужны кормушки?.

Синичка предлагает вам игру «Птичья столовая». Подойдите к столу и возьмите каждый для себя карточку. Вам нужно оставить в рационе птиц только тот корм, который подходит для подкормки птиц. (Зерно, крошки хлеба, семечки, сок, несоленое сало, ягоды рябины, конфеты, крупа.)

Обменяйтесь карточками, проверьте друг у друга, правильно ли вы выполнили задание (Слайд 47)

Физкультминутка «Птички-пальчики летят» (слайд 48)

Художники очень часто изображают птиц на своих полотнах. Следующее задание - «Помоги художнику» (слайд49)

Посмотрите на этих птиц, что не дорисовал художник? (Ответы). А теперь поможем художнику дорисовать птицам клювы, крылья.. (Детям раздают карточки с изображением различных птиц без клюва, крыла, лапки. После выполнения дети обосновывают свой рисунок.)

Следующее задание «Угадай сказку» (слайд 50).

Про птиц написано много рассказов, стихов, сказок, пословиц, поговорок.

Некоторые из них вы знаете. **Угадайте, о какой сказке я говорю:**

1. Сказка о невзрачном птенце, который вырос и стал прекрасной птицей. (Г. Х. Андерсен "Гадкий утенок") (слайд 51). 2. Русская народная сказка, где стая птиц унесла братца Аленушки ("Гуси – лебеди") (слайд 52).

Какие ещё сказки или рассказы, где героями произведения является птица, вы знаете? («Курочка Ряба», «Кот, дрозд и петух», «Лисичка со скалочкой»..)!

Птицеловы убирают сети и отпускают птичку, которая радостно улетаёт.

О чём рассказывает нам стихотворение? (о том, что птичка должна жить на воле и её нельзя держать взаперти в клетке)

Учитель: Ребята, представьте, что вы увидели маленького птенца, который едва прыгает по земле... Надо ли спасать птенцов?

- Ребята, а что мы можем сделать, чтобы не только мы, но и другие ребята и взрослые помогали птицам, делали для них кормушки, не обижали птиц? (Рассказать, попросить, сделать листовки, нарисовать картинки,)

Последнее задание синички – сделать листовки «Помоги птицам» (слайд 54).

- У нас уже есть рисунки зимующих птиц, которым нужна помощь. Затем

наклеим слоганы, стихи о птицах, которые лежат у вас на столах (дети рисуют, изготавливают листовки).

- Эти листовки мы с вами развесим на домах рядом со школой. Чтобы жители нашего микрорайона тоже думали и заботились о птицах зимой. Ребята, в конверте лежит послание от синички. «Дорогие ребята! Я уверена, что вы справились с моими заданиями. Спасибо вам за желание заботиться о птицах, помогать им. Хочу сделать вам подарок - предлагаю посмотреть фильм о моих пернатых друзьях.

Учитель: Завершить сегодняшнюю встречу хотелось бы стихотворением С.Степановой “Не пугайте резвых птичек!”

Ученик:

Не пугайте резвых птичек!
Пусть они вокруг порхают,
Крылья их при ярком свете,
Словно радуга сверкают.
Вы послушайте их песни,
Что поют они на воле!
Пусть певуны украшают
Нам леса, сады и поле.
И в работе очень важной
Нам полезны эти крошки:
Истребляя на растеньях
Червяков и вредных мошек,
И сады, и нивы наши
Нам они оберегают Не пугайте ж резвых птичек!

Тема: *Бабочки и мотыльки*

Цели и задачи:

-развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств
- знакомство с технологией изготовления изделий из бумажной мозаики;
- знакомство с видами бабочек, поверьями, связанными с ними;
- воспитание любви к природе, к занятиям трудовой деятельностью; чувства прекрасного;
- развитие психических процессов обучающихся (память, мышление, воображение, речь).

Планируемые результаты образования:

1. **предметные** – обучающиеся понимают, что такое окружающая среда; приводят примеры разнообразия условий жизни растений и животных (луг), приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе; рассказывают о влиянии деятельности человека на живую природу; владеют навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире природы и социума;
2. **личностные** - проявляют устойчивый интерес к изучению природы; осознают необходимость соблюдения правил безопасного поведения в природе; испытывают чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края; осознают себя жителями планеты Земля, испытывают чувство ответственности за сохранение ее природы; имеют мотивацию к творческому труду;
3. **метапредметные** -
 - регулятивные* - понимают цель выполняемых действий, ставят учебную задачу, намечают план выполнения заданий на уроках, осуществления внеурочной деятельности под руководством учителя; следуют при выполнении заданий инструкциям учителя.
 - познавательные* - используют энциклопедии для получения новых сведений; понимают информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника, значение справочников, словарей, энциклопедий;
 - коммуникативные*- сотрудничают с одноклассниками при выполнении заданий; понимают и передают содержание прочитанных текстов; слушают и понимают других, высказывают свою точку зрения.

Материалы и оборудование:

- картон, цветная бумага, клей, ножницы; черно-белые эскизы бабочек;

- компьютер,
- проектор,
- экран,
- сигнальные цветы красного и синего цвета.

План – конспект урока

1. Организация начала урока (мотивирование к учебной деятельности).

У. Начиная наше занятие, хочу вас попросить, ребята, посмотрите в окно. Сегодня замечательный солнечный день. Дует осенний ветерок, срывая разноцветные листики с деревьев. Листья летят и тихонечко приземляются на дорожки и траву. Давайте и мы, как листики опустимся на наши стульчики и начнем наш урок.

Листья, как бабочки, вьются,
Только не могут взлететь.
Сердце готово проснуться,
Хочется плакать и петь...

Но мы с вами плакать не будем, а постараемся работать активно, будем соблюдать порядок на уроке, внимательно слушая учителя и друг друга.

1. Актуализация и фиксирование темы урока, целеполагание, постановка учебной задачи.

Слайд 1. У. Ребята, на прошлом уроке мы познакомились с обитателями луга, выяснили, какие животные и растения живут на лугу, как приспособливаются они к условиям луга, как человек влияет на живую природу.

Но сегодня не совсем обычный урок. Тема урока: «В мире живой природы: луг. Мозаика из кусочков бумаги «Бабочка». Зная тему урока, пользуясь опорными словами, записанными на доске, продолжите цели урока. *Слайд 2.*

- Вспомнить ... (растения и животных - обитателей луга, их взаимосвязи и приспособления к условиям жизни, влияние человека на мир природы, правила поведения в природе);
- Познакомиться... (с бабочками Ростовской области, со способом изготовления аппликации из кусочков бумаги «Бабочка»);

- Учиться ... (беречь природу; работать с ножницами, клеем, бумагой и т.д.).

3. Повторение изученного, открытие нового знания.

Беседа по вопросам.

У. Ребята, послушайте стихотворение:

- «Нынче удались цветы повсюду;

Вволю им дано покрасоваться

Я смотрю на землю, как на чудо,

Просто не могу налюбоваться,

Вот раскрылся лютик милый,

А на, холм, где расцвела ромашка,

Где калина руки заломила

Вышел клевер в розовой рубашке».

У. О чем это стихотворение? (о цветах)

А где мы можем увидеть такое обилие цветов? (на лесной полянке, на лугу) *Слайд 3.*

Сейчас вы будете отвечать на вопросы, если ответ правильный – поднимите синие цветы, если считаете, что ответ неправильный – красные цветы)

Ребята, а что такое луг в вашем представлении? (Это много цветов, летают бабочки, пчёлы, шмели).

Да, ребята, в России, а так же в Ростовской области много лугов.

Слайд 4-5. Давайте выберем растения, которые можно встретить на лугу (одуванчик, ромашка, пастушья сумка)

Почему вы их выбрали? (Дикие, растут на открытой местности. Любят свет и тепло)

Слайд 6-7. Выберите животных, обитающих на лугу (ящерица, шмель, кузнечик, мышь, пустельга)

Кто лишний, почему? (медведь – обитатель леса)

Как человек должен относиться к природе? (не рвать цветы, не мусорить, не шуметь, не уничтожать животных) *Слайд 8.*

Человек! Ты царь природы!
О тебе веду я речь.
Помоги траве родиться,
Белкам – жить, а речкам – течь.
Ты на свете самый главный,
Значит должен всех беречь!

У. Это стихотворение написала наша землячка, девочка, которая живет с нами по соседству и учится в соседней школе – Анастасия Нистратова.

У. Ребята, как вы думаете, для чего соблюдать все эти правила? (Луг – дом и питание для многих животных, это красота природы)

Молодцы, а теперь отгадайте загадку:

Утро... Весь в цветах лужочек...
Но смотри: один цветочек
Вдруг вспорхнул – и полетел,
И опять на кустик сел!
Удивительный цветок:
Ножки, глазки, стебелёк,
Между крыльев – складочка
Да ведь это ж...(Бабочка).

У. Правильно, летом природа луга богата разнообразием насекомых, среди которых много бабочек. Слайд 9

Кто из нас не восхищался прелестными бабочками, порхающими с цветка на цветок? Древние недаром называли их летающими цветами - до того они красивы. Много легенд и сказаний у разных народов мира связано с этими небесными созданиями. В Японии считают, что увидеть бабочку у себя в доме - к счастью: бабочки символизируют все самое лучшее в жизни человека, а пара бабочек означает семейное счастье. В индийской легенде говорится, что если нашептать бабочке свое желание и выпустить ее, то оно непременно исполнится.

Слайд 10. За свою жизнь бабочка проходит несколько превращений: вылупляется из яиц, отложенных бабочкой гусеница, потом заворачивается в кокон, а из кокона вновь появляется бабочка.

Слайд 11. Когда гусенице пора превращаться в бабочку, она прикрепляется к веточке или листику растения, висит вниз головой и делает кокон (куколку).

Слайд 12. Через некоторое время гусеница в коконе превращается в бабочку и выходит из своего «домика».

Слайд 13. Крылья бабочек покрыты разноцветными чешуйками. Они очень хрупкие, если взять бабочку в руки, чешуйки повредятся, и бабочка не сможет летать. Не берите их в руки и не разрешайте другим это делать. Сохраните красоту!

Слайд 14. У бабочки есть 6 лапок – 4 длинные и 2 маленькие, которыми она помогает хоботку. Хоботок – это трубочка, через которую бабочка пьет нектар из цветов.

У. Бабочек на нашей планете очень много - около 200000 видов, у нас в России – около 20 видов.

Слайд 15. Ростовская область тоже богата бабочками. Это и Павлиний глаз, и Монарх *Слайд 16.* и Капустница *Слайд 17,* Махаон *Слайд 18.*

У. *Слайд 19.* Многие виды бабочек исчезают и занесены в Красную Книгу: на- пример – Махаон, Бразник мёртвая голова, Павлиноглазка, Медведица Кайя и т.д.

Я, ребята, **бабочка...**

Домик мой – не баночка.

Уберите свой сачок

И закройте на крючок.

Потихоньку подходите.

Полубуйтесь-поглядите!

А появится охота –

Можно даже сделать фото. *Слайд 20.*

У. О чем нас просит автор этого стихотворения? (не ловить бабочек)

У. Ребята, а где можно узнать подробнее об этих прекрасных созданиях? (в энциклопедиях, в справочниках, в сети Интернет)

4. Физкультминутка.

Наша бабочка встряхнулась,

Улыбнулась, потянулась.

Раз – росой она умылась.

Два – изящно покружились.

Три – нагнулась и присела,

И нектара всласть поела.
На цветочке посидела,
В лес волшебный улетела.

5. Самостоятельная работа по образцу. Слайд 21.

У. Ребята, сегодня мы не только повторили, какие животные и растения живут на лугу, узнали много нового из жизни одного из самых красивых обитателей луга - бабочки, но и постараемся изобразить бабочек из цветной бумаги, устроим выставку наших аппликаций и самые лучшие из них отправим на наш проект «Бумажные фантазии» на сайте ГлобалЛаб.

У. Вам на уроке понадобятся: картон, цветная бумага, клей, ножницы; черно-белые эскизы бабочек. Вспомним правила безопасности при работе с ножницами и клеем (ребята рассказывают). Ваши эскизы вы будете украшать мозаикой из цветной бумаги. У. Как подготовить части мозаики? (нарезать разноцветные полоски и ножницами поделить их на мелкие части – треугольники или четырехугольники. Можно нарвать части из полосок руками).

6. Заключительная часть. Рефлексия учебной деятельности (итог).

Дети прикрепили свои работы магнитами к доске.

-У. Какие задачи ставили на уроке?

Удалось ли решить поставленные задачи?

Какими способами?

Какие получили результаты?

Что нового узнали на уроке?

Где можно применить полученные знания?

Для чего можно использовать ваши поделки?

Что получилось у вас лучше всего?

Над чем еще нужно поработать?

Какие трудности возникли, как справлялись.

Поднимите синие цветы, если урок вам понравился, красные – если не понравился.

Чем понравилось (не понравилось) занятие?

Что запомнилось больше всего?

Слайд 22. Спасибо вам, ребята за вашу работу.

Тема: Тайны растений

Цели:

1. Проследить эволюционный путь развития от низших растений к высшим.
2. Познакомить с понятиями “ткани”, “органы” растений.
3. Дать детям возможность оценить свои достижения, ощутить радость успеха в проявлении своих знаний
4. Развивать умение работать в группе.
5. Развивать мыслительные операции анализа и синтеза.

Ход урока

I. Актуализация знаний и постановка проблемы

1. На доске записана тема урока

- Как вы понимаете название нашей темы? Какую цель мы сегодня поставим перед собой, чем нам предстоит сегодня заниматься на уроке? (*Узнаем о необычных растениях или познакомимся с каким-то обычным явлением, происходящем в царстве растений, нам еще неизвестным*)

- Я думаю, что с некоторыми загадками мы уже познакомились на прошлом занятии. Давайте о них вспомним.

2. На доске расположены таблички с надписями

- Что вы можете сказать о данных понятиях? Что между ними общего и чем они отличаются? (*Пластиды – тельца, содержащие ярко-зеленое вещество хлорофилл. Гаметы – половые клетки, предназначены для полового размножения. Споры – предназначены для бесполого размножения. Пластиды характерны и для одноклеточных и для многоклеточных, гаметы и споры – только для многоклеточных.*)

- Чем отличаются гаметы от спор? Обратите внимание на рисунки. Пусть они помогут вам.

На доске вывешиваются таблицы “Размножение растений”, в которых отражена суть полового и бесполого размножения растений. Детям предлагается описать суть изображенного и сравнить данные способы.

<i>(При половом размножении клетка нового организма образуется при слиянии двух полов – мужского и женского. При этом новое растение будет немного отличаться)</i>	<i>(Растение, выросшее из споры, в точности похоже на материнское)</i>
---	--

3. Творческое задание.

- А теперь нарисуйте, какой вы себе представляете одноклеточную водоросль. Подпишите и укажите стрелками известные вам части растительной клетки. *(Обсуждение рисунков, функций тех или иных частей клетки)*

4. Работа в группах (обсуждение) *(На доске рисунок одноклеточной и многоклеточной водоросли)*

- Подумайте и обсудите с товарищами своей группы, каким водорослям легче выжить и почему: одноклеточным или многоклеточным? *(После обсуждения ответов групп дети приходят к выводу, что легче выжить многоклеточным водорослям. Если разрежем одноклеточную водоросль, повредим ее единственную клетку. У многоклеточной водоросли большинство клеток останется целыми, каждая клетка занимается своим делом, а не хватается за все дела сразу, все клетки заняты одной работой)*

II. Совместное открытие знаний и объяснение нового материала.

1. Постановка проблемного вопроса. Знакомство с понятием “ткань”

- Значит, многоклеточная водоросль – универсальна. И никакого усовершенствования не требуется? *(Здесь учителю предлагается провести сравнение с заводом: если все будут и пилить, и резать, и собирать, то будет ли толк в работе?)*

Вывод: нет, нужно разделение функций клеток)

- На доске во время обсуждения выстраивается алгоритм

- **Группа клеток, занятая общим делом называется тканью**

- Догадайтесь, каким же делом занимаются следующие ткани: покровные, опорные, проводящие.

2. Знакомство с понятием “орган”

- А теперь давайте вспомним пучок тины, выброшенный на берег. Всем ли слоям достанется одинаковое количество света? Что же произошло? *(Постепенно у растений, переселившихся на сушу, появился стебель, он тянется к солнышку)* При обсуждении учитель постепенно прикрепляет на доске называемые части растений. После данного фрагмента на доске вывешивается вырезанный стебель.
- А как вы думаете, какая же форма самая удобная и устойчивая для стебля *(Трубочка)*
- Для чего служит стебель растению? *(Доставляет питательные вещества ближе к свету)*
- Все ли клетки получают достаточное количество света? *(Нет, многие клетки внутри стебля).*
- Какой орган помог растению справиться с этой проблемой? *(Лист)*. На доске появляется рисунок листьев, которые присоединяются к стеблю.
- Для чего служат листья растению? *(Фотосинтез)*
- Только ли к свету будет тянуться растение? *(Нет, нужна еще влага)*
- Какой орган помог решить эту проблему? *(Корень)*. Рисунок корня прикрепляется внизу стебля. Дети отмечают, что он удерживает почву и доставляет воду и минеральные вещества.

Учитель показывает на части растения: семя и цветок.

- У всех ли растений есть эти органы? *(Можно вспомнить легенду об И.Купала)*

3. Работа с учебником.

- Прочитайте текст учебника на странице 43-44 и найдите объяснение того, что такое семя, плод и у каких растений они есть.

Вывод данного этапа: растения развивались постепенно и поэтому мы получили такое многообразие растений.

III. Творческие работы учащихся.

- Учащиеся делают заранее подготовленные сообщения с рисунками о необычных растениях.
- Почему же в наше время на Земле такое разнообразие растений? *(Они приспосабливались к различным условиям жизни)*

Итог урока.

- Какие же тайны мира растений мы сегодня разгадали?

Тема: *В царстве грибов*

Цель урока: формирование представления о разнообразии и размножении грибов, их роли в природном сообществе.

Задачи урока:

Обучающие:

- познакомить учащихся со строением грибов, особенностью питания и размножения, значением в природе;
- с некоторыми видами, занесёнными в Красную книгу, их охраной;
- учить выделять группы съедобных и несъедобных грибов;

Развивающие:

- развивать умение работать с учебником и дополнительной литературой, выделять главную мысль, обобщать;
- развивать активную речь учащихся;
- развитие самоконтроля и оценочной самостоятельности учащихся

Воспитывающие:

- воспитывать культуру общения при фронтальной и групповой работе;
- воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Планируемые результаты:

Предметные

Научатся характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.

Метапредметные

Регулятивные. Понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем; сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; принимать роль в учебном сотрудничестве; выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия;

Познавательные. Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; находить в тексте ответ на вопрос; воспринимать смысл познавательного текста;

Коммуникативные. Выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; воспринимать другие мнения и позицию; формулировать собственные мнения и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать в общении правила вежливости.

Личностные. Осознавать значение грибов для леса, для животных, для человека; осознавать важность правильного сбора грибов; осознавать значение бережного отношения к природе

Сценарий урока

1. Организационный момент. Приветствие.

- Сегодня на уроке у нас гости.
- Давайте поздороваемся с гостями.
ВСЕМ! ВСЕМ! ДОБРЫЙ ДЕНЬ!
- Тихонько сели. Спины прямые. Плечики расправили.

2. Мотивация к учебной деятельности.

- Возьмите конверт (1) и выполните задание: составьте из слов предложение и определите девиз нашего урока.

«Мир освещается солнцем, а голова – знанием» /открыть на доске/

- Как вы понимаете эти слова? Зачем человеку знания?

/ответы уч-ся/

- Солнце - символ жизни, оно несет свет, развитие, без него все живое перестало бы существовать. О человеке, который обладает знанием или стремится его получить, говорят «светлая голова». Знания дают человеку возможность жить, развиваться и принимать правильные решения. Я желаю вам сегодня на уроке получить новые знания, которые пригодятся в жизни.

3. Самоопределение к деятельности.

- Сегодня к нам на урок пожаловал старичок – лесовичок и пришел он к нам не с пустыми руками.

/достать красиво упакованный подарок/

- Ребята, как вы думаете, какой подарок приготовил вам лесовичок? Отгадайте.

/развернуть/

- Для чего нам лукошко?
- Кто из вас догадался, о чем пойдет речь на уроке? Сформулируйте тему урока!
- Сегодня мы с вами отправимся в царство грибов.

/открыть тему урока/

- Возьмите конверт (2), внимательно рассмотрите картинки и распределите грибы на группы.
- Какие группы получились?
- Какую цель поставите перед собой?

/познакомиться с разнообразием грибов, .../

- Чтобы достичь цели урока составим план /кластер/

- На какие вопросы вы хотели бы получить ответы?

ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС: - Какое значение имеют грибы в природе и жизни человека???

- Это главный вопрос нашего урока, я надеюсь, что в конце урока, вы сможете дать на него полный ответ.

- Для того чтобы решить поставленные задачи, я предлагаю вам сегодня быть в роли исследователей.

-Каждый исследователь должен владеть основными доступными методами исследования:

- подумать самостоятельно;
- понаблюдать;
- найти информацию в книге;
- спросить у другого человека;

(каждая группа работает по плану, который написан в маршрутном листе)

4. Актуализация знаний.

- Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слова ПРИРОДА? (это то, что нас окружает, но не сделано руками

человека)

- Что относится к неживой природе?

-Назовите признаки жизни (питание, движение, рост, развитие, смерть)

- Что относится к живой природе?

- Какая наука изучает растения? Животных?

- Какая наука изучает грибы?

- Возьмите маршрутные листы и найдите ответ на вопрос, задание № 1.

Ответ уч-ся МИКОЛОГИЯ («микос – гриб, «логос» - наука)

/открыть на

доске/

5. Этап усвоения новых знаний и способов действий.

- Чтобы познать и проникнуть в тайны грибов Лесовичок приглашает вас в путешествие по страницам устного журнала «Удивительная природа».



- Первая страница журнала



- Возьмите технологические карты, прочитайте задание и изучите строение гриба.
- Грибы – это удивительные живые существа, населяющие нашу планету.
- Если в том месте, где растет гриб разрыть почву, то можно увидеть ветвящиеся белые нити.
- Как они называются? /грибница/
- Грибница – подземная часть гриба, это и есть сам гриб, очень похожа на паутину.
- Из каких частей состоит наземная часть гриба? /шляпка, ножка или пенек/
- Все вместе плодовое тело.
- Грибница растет более 100 лет, а плодовое тело появляется лишь на несколько дней (от 3 до 7)

РАБОТА В ЛИСТАХ САМООЦЕНКИ

- Следующая страница



- Сейчас вам необходимо найти и изучить информацию о питании, размножении и о связи грибов с деревьями. Возьмите карандаши и при чтении делайте пометки. *(обратить внимание на табличку над доской)*
Обсудите полученные знания в группе и подготовьте результаты исследования.

1 гр. – питание, 2 гр. –размножение, 3 гр. – с кем дружат грибы, 4 гр. – роль грибов в природе.

Сообщение групп: 1 гр. –**ВЫВОД....** И т.д.

РАБОТА В ЛИСТАХ САМООЦЕНКИ

Физминутка.

Мы шли, шли, шли,

Белый гриб нашли.

Раз — грибок, два — грибок -

Положили в кузовок.

(собирают рассыпанные грибы)

Продолжение работы по теме урока.

- Откроем еще одну страницу журнала:



- Ученые насчитали на Земле около 100 тысяч разнообразных грибов. Из шляпки и ножки состоят **ШЛЯПОЧНЫЕ ГРИБЫ**

они похожи на зонтик

- Какие шляпочные грибы вы знаете?

- Грибы разнообразны по форме и цвету, есть грибы, похожие на цветы, мячики, бокальчики, камни, рожки. Посмотрите на необычный гриб – это березовый гриб – чага.

- Ребята, как вы думаете, что будет, если хлеб долго пролежит в пакете?

- Он покроется вот такой плесенью. (Показываю)

- Оказывается плесень - это тоже грибы, только очень маленькие – одноклеточные, **ПЛЕСНЕВЫЕ**. Плесень очень живуча. Даже если случится катастрофа и мир погибнет, плесень выживет. Победить ее невозможно и оградиться от ее вторжения тоже. Она способна вызвать аллергию, легочные заболевания. Покрывшиеся плесенью продукты могут быть смертельно опасными для человека. В тоже время плесень используют для приготовления некоторых сортов сыра, лекарства, например, пенициллина, который спас жизни миллионам людей.

На свете есть еще и дрожжевые грибы, которые мы употребляем в пищу каждый день! С их помощью выпекают хлебобулочные изделия.

Вывод: грибы бывают шляпочные, плесневые и дрожжевые.

- Некоторые виды грибов внесены в Красную книгу России и Хабаровского края.

РАБОТА В ЛИСТАХ САМООЦЕНКИ

- Следующая страница журнала:



Загадки на слайде появляются отгадки

- А сейчас, ребята, я буду загадывать загадки, а вы, будете отгадывать названия грибов.

1. Что за ребятки на пеньках

Столпились тесной кучкой?

И держат зонтики в руках,

Застигнутые тучкой. (опята)

2. Под деревцем, под осинкой

Стоит мальчик-с-пальчик,

На нём сер кафтанчик,

Красна шапочка. (Подосиновик)

3. А вот кто-то важный
На беленькой ножке.
Он с красной шляпкой,
На шляпке горошки. (мухомор)
4. Лета первая примета -
Под берёзой в холодке,
Гриб коричневого цвета
на пятнистом корешке. (Подберёзовик)
5. Я была в лесу.
Поймала лису,
Домой несу.
Отварю, посолю,
А зимой похвалю. (Лисичка)
6. Посмотрите все направо.
Этот лес красив. Дубрава.
А живёт здесь главный гном.
Шляпа тёмная на нём
Гриб отважный, смелый,
И зовётся ... (Белый.)
7. Тот грибочек очень бледен
И никем ещё не еден,
Потому что ядовит
И очень этим знаменит. (Поганка)

- На какие две группы можно разделить эти грибы?

/съедобные, несъедобные/

- Как вы думаете, а несъедобные или ядовитые грибы, играют какую-либо роль в природе ? Может быть они совсем не нужны?

«Значение для природы и человека ядовитых грибов»

1. Я - бледная поганка,
очень опасна для человека, но
Я нужна деревьям.
Сосны, ели, берёзы без меня зачахнут.
А ещё меня используют для
приготовления сильных лекарств.
2. Я - мухомор людям тоже пригожусь.
Ведь они меня так и называли, мухомор значит мух морить.

И лесным жителям я просто необходим: они лечатся мной от паразитов.

3. Мы - ложные опята, мы ярче и красивее своих съедобных собратьев.
Мы разрушаем пни, поваленные стволы,
Опавшие сучья.
Мы - санитары леса!

Вывод: все грибы полезны для природы и человека.

- Многие съедобные и несъедобные грибы очень похожи. Поэтому мы обязательно должны с вами знать отличительные признаки. Работа по таблицам.

Вывод: Многие съедобные грибы имеют несъедобных двойников. Нужно уметь их различать!

РАБОТА В ЛИСТАХ САМООЦЕНКИ

6. Этап первичной проверки понимания изученного.

- Последняя страница нашего журнала:



Работа в группах. Группы: грибники, кулинары, медики, экологи.
Каждая группа получает определенные символы (медики- картинка «Айболит», грибники- корзина, кулинары –поваренок, экологи – эмблема зеленая планета). Каждая группа работает по индивид. заданиям.

Грибники:

- как правильно собирать грибы?

Медики:

- Первая помощь при отравлении грибами.

Кулинары:

- Чем полезны грибы?
- Что делать с грибами, принесенными домой?

Экологи:

- Охрана грибов

Группы представляют результаты работы.

7. Закрепление и контроль полученных знаний.

- Сегодня мы много говорили о грибах. А сейчас мне бы хотелось проверить ваши знания по теме.
- Руководитель группы раздаст тест, из конверта.
- Напротив высказывания, которое вы считаете верным, поставьте плюс; напротив неверного высказывания, поставьте минус.

1. Ядовитые грибы лесу не нужны.
2. Шляпка и ножка образуют плодовое тело.

3. Грибы – санитары леса..
4. Ядовитые грибы надо уничтожать.
5. В лесу нужны только съедобные грибы.
6. В лесу нужны все грибы: и ядовитые, и съедобные.
7. Размножаются спорами.
8. Собирая грибы без ножа, их надо вырывать с грибницей.
9. Нельзя собирать грибы, которых не знаешь.
10. Не производят питательные вещества, а поглощают из почвы.

Взаимопроверка (ключ на доске)

8. Рефлексия.

- Вернемся к началу урока (работа с кластером)
- Что узнали о строении гриба? И т.д.
- **Давайте ответим на наш проблемный вопрос:**
 - Грибы помогают деревьям всасывать из почвы воду и соли
 - Грибами питаются животные и люди
 - Украшают лес, люди любят ими
- Ребята, какую цель мы сегодня поставили на урок?
- Кто из вас достиг цели урока?
- Кто из вас усвоил знания не в полном объеме? Почему
- Кто не достиг цели и почему?
- Оцените свою деятельность на уроке и достигнутые результаты!!!

/лестница успеха/

9. Информация о д/з

Обязательная часть: тетрадь с.66, №1,2, 4,5.

По выбору: 1) Найти интересные факты о грибах,

2) Придумать хитрые вопросы по теме,

3) Подготовить сообщение об одном из необычных грибов

Красной книги.

- ПОЧЕМУ необходимо выполнять д/з?

10. Подведение итогов.

Тема: "Загадки под водой"

.

Цели:

1. Углублять знания учащихся о подводном мире, о его загадочных обитателях.
2. Расширять экологические представления.

3. Развивать основы экологической ответственности.
4. Расширять представление о профессиях.
5. Способствовать воспитанию коммуникативных навыков, умения слушать и вступать в диалог, договариваться, находить общее решение практической задачи, участвовать в коллективном обсуждении проблем, сохранять доброжелательное отношение друг к другу.

Ход урока.

Звучит песня «Синяя вода» в исполнении Ю.Антонова.

Члены объединения «Земля и небо» 2 «б» и 2 «г» классов занимают свои места.

I. Педагог: Дорогие ребята! Сегодня мы совершим увлекательное путешествие, а куда – узнаете, разгадав загадку.

Кругом вода,
а с питьем беда

Кто знает,

где это бывает? (море) **Слайд №1**

Мы побываем не только на морском дне, но и на дне океанов, познакомимся с интереснейшими обитателями подводного царства. О них нам расскажут наши ребята.

1-ый ученик: Обычно говорят, что море синее. В общем, это, конечно, правильно, но морская вода в разных частях Мирового океана имеет много оттенков. В полярных и умеренных морях из-за обилия одноклеточных водорослей она становится зеленоватой, а в период «цветения» даже темно-зеленой.

2 – ой ученик: Вблизи материков, в опресненных участках вследствие речного стока вода мутнеет, приобретает буроватый оттенок. Даже по названию отдельных морей можно судить о цвете их воды: Белое, Желтое, Красное, Черное моря получили свои имена далеко не случайно (**показ на карте**).

Представление групп:

а) Ихтиологи (заранее подготовленные ученики рассказывают о профессии ихтиолога) **Слайд №2**

Ихтиолог изучает существа, живущие в море, изучает и описывает строение, эволюционное развитие, формы жизнедеятельности и особенности размножения рыб и круглоротых. Для этого он должен ловить рыб и изучать их мертвыми. Или же он должен спускаться глубоко под воду и наблюдать их жизнь. Широко проводят подводные наблюдения

с помощью разных аппаратов (акваланги, батискафы, батипланы, средства подводного телевидения).

Океанологи(заранее подготовленные ученики рассказывают о профессии ихтиолога) Слайд №3

б) Океанолог - человек, который изучает, что происходит в глубинах морских. **Океаноло́гия** изучает взаимодействие [океана](#) и [атмосферы](#) и его изменчивость, [химический обмен](#) океана с [материками](#), атмосферой и [дном](#), её экологические взаимодействия. Океанологию можно подразделить на следующие семь частей:

[Морская биология](#) изучает растения и животных океанов и их экологические взаимодействия.

Химическая океанология изучает химию океана.

Морская геология изучает [геологию](#) океанического дна.

Физическая океанология изучает физические свойства морской воды, процессы в океане (течения, волны, [приливы](#)), а также структуру вод в океане (водные массы).

Техническая океанология изучает приборы, используемые в океанологии; их применение в научных экспедициях и их ремонт. **Промысловая океанология** изучает влияние среды обитания на воспроизводство, распределение и поведение скоплений промысловых объектов с целью рациональной эксплуатации биологических ресурсов Мирового океана.

в) Водолазы (заранее подготовленные ученики рассказывают о профессии ихтиолога) Слайд №4

Водолаз — специалист, умеющий выполнять работы под водой в водолазном снаряжении и допущенный к производству водолазных спусков в установленном порядке. Профессия водолаза относится к числу профессий с особо вредными и особо тяжелыми условиями труда. Когда нужно сделать какую-нибудь работу под водой, например, построить опору для моста, осмотреть и подготовить к подъему затонувшее судно, заделать пробоину в днище корабля, на помощь приходят **водолазы**. Как же они могут длительное время работать под водой, часто на больших глубинах? Ведь там нет воздуха для дыхания, да к тому же давление намного выше обычного атмосферного, и чем глубже, тем оно больше, так как создается столбом воды.

Помогают водолазам выполнять подводные работы специальные костюмы из водонепроницаемой ткани. Главная часть такого костюма - шлем. В шлеме имеются три круглых окошечка-иллюминатора с толстыми прозрачными стеклами. Со шлемом соединяется длинная резиновая трубка-шланг, по которому к водолазу поступает воздух. На ноги надеваются специальные

водолазные калоши, носки которых обиты медью, а подошвы свинцовые, чтобы легче было перемещаться по дну. Ведь без этих добавочных грузов разница между весом водолаза и выталкивающей силой, действующей на него, будет очень маленькой, и положение водолаза на дне будет очень неустойчивым.

Водолазный костюм — снаряжение для безопасного погружения под вод
Батискаф - глубоководный автономный (самоходный) аппарат для океанографических исследований. Батискаф состоит из лёгкого корпуса — поплавка, заполненного более лёгким, чем вода, наполнителем (бензином), и стального шара — гондолы. В поплавке находятся цистерны с балластом и аккумуляторные батареи. В гондole размещаются экипаж батискафа, аппаратура управления, система регенерации воздуха, радиостанция для связи в надводном положении, ультразвуковой телефон, телевизионная камера и научно-исследовательские приборы. Снаружи устанавливаются электродвигатели с гребными винтами и светильники.

Современные батискафы оборудованы устройствами для взятия проб грунта, фотоаппаратурой и дистанционно управляемыми манипуляторами для ведения подводных работ.

Батискаф пока остаётся единственным средством исследования человеком предельных глубин океана.

2) Экологи (заранее подготовленные ученики рассказывают о профессии эколога) Слайд №5

Экологи — это те специалисты, которые пытаются объяснить, почему высыхают реки, гибнет рыба или летом выпадает снег. Они изучают состояние воды, земли, воздуха, влияние промышленных отходов на растения, животных и человека.

II. Работа в группах.

Детям предлагается ознакомить присутствующих с представителями подводного мира.

Защита подготовленных проектов.

Ихтиологи рассказывают о различных видах рыб: (Слайд №6)

Морской конёк относится к рыбам, но немногим напоминает её. Голова у него, как у пони. Вместо чешуи его тело покрыто твёрдыми пластинками и колючими шипами. Хвост похож на змеиный. Морской конёк ведёт себя не так, как другие рыбы. Обычно он обвивает свой хвост вокруг какой-нибудь водоросли, чтобы его не унесло течением. Когда он плывёт, то передвигается с помощью единственного плавника, расположенного на спине и перемещается по воде в вертикальном положении. Рот морского конька имеет форму трубки, через которую он засасывает пищу. В отличии

от других рыб у него имеется отчётливо выраженная шея и подвижная, похожая на конскую голова, расположенная под углом к телу

Рыба – зебра (Слайд №7).

Акулы (Слайд №8).

Акула-нянька (Слайд №9).

III. Игра

(Слайд №10-13)

1. Ловко мусор собирает,

Дно морское очищает.

(Краб).

2. Ты со мною не знаком?

Я живу на дне морском,

Голова и восемь ног –

Вот и весь я - ... (осьминог).

3. Через море – океан

Плывет чудо – великан,

А ус во рту прячет. (кит).

4. Кто же в море

В каменной рубахе?

В каменной рубахе

В море... (черепахи).

5. Как плывут они красиво –

Очень быстро и игриво!

Нам показывают спины

Из морской воды... (дельфины).

IV. Подведение итогов.

А в заключение нашей встречи мне хотелось бы предложить всем участникам ответить на вопросы викторины:

– Как называются приборы, позволяющие человеку изучать подводный мир ?

– Какие морские животные похожи на цветы?

– Сколько конечностей у морской звезды?

- Снаряжение для безопасного погружения под воду.

- Какую работу выполняют океанологи?

Хотелось бы обратить ваше внимание на выставку работ учащихся из природного морского материала. Все участники поделились своими соображениями по поводу защиты мирового океана и его обитателей. У вас есть бумага, карандаши, фломастеры. Изобразите свои мысли в виде

плаката, призывающего человечество к разуму. Организуется выставка плакатов.

Тема 2 «Знатоки литературного чтения и русского языка»15 (ч)

Цели:

- показать, как велико значение правдивого, доброго, честного, искреннего и твердого мудрого слова в жизни человека;
- обогатить и расширить знания обучающихся о древнейшем жанре устного народного творчества;
- продолжить работу над формированием речевых, творческих и коммуникативных компетенций;
- воспитывать в детях уважение и почитание культуры русского народа.
- познакомить с творчеством В.Даля

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Вводная часть

1. Встреча гостей Сл. 1

Учащиеся в русских народных костюмах под музыкальное сопровождение встречают гостей фестиваля (педагоги, общественность, родители), дарят им открытки-сердечки с надписью «Милости просим, гости дорогие!»

2. Начало занятия. Приветствие гостей

Дети, обращаясь к гостям, по очереди произносят пословицы:

- Сорока стрекочет – гостей хлопочет!
- Кипите, щи, чтоб гости шли!
- Легки на помине!
- Хороший гость и хозяину в почёт.
- В тесноте, да не в обиде!
- Будьте как дома!

- Добро пожаловать, гости дорогие, милости просим!

Учитель: Милости просим, а хлеб-соль по-старинному! (Вручает хлеб-соль членам жюри – гостям фестиваля)

Ученица: Хлеб-соль кушайте, добрых людей слушайте!

Учитель: Сл.2 В давние времена люди создавали сказки, загадки, пословицы, где выражали свои желания, мечты и передавали из уст в уста. Так появился фольклор, устное народное творчество. Прежде, чем начать конкурсную программу, давайте узнаем значения слов «пословица» и «поговорка». Пословица-жанр фольклора, краткое изречение, в котором заключается какое-то поучение. Она советует, предупреждает. Люди с уважением относятся к пословицам и часто используют в речи, чтобы придать яркость, образность. Для этого нужно обратиться к словарю С.И. Ожегова **Сл.3**

- Перед вами сборники русских пословиц и поговорок. В этих книгах собрана мудрость народа.

- Поговорки и пословицы обычно изучаются вместе. В жизни их часто путают, но очень важно видеть в них отличие.

- **Что общего между пословицей и поговоркой?**

- Краткость.

- Устойчивость.

- Принадлежность к искусству слова.

- Широкая употребляемость.

- **Чем различаются? Сл.4**

- **Пословица**-это изречение, народная мудрость, это всегда суждение, в ней содержится определенный вывод, обобщение, народный афоризм.

- **Поговорка** - это лишь часть его. Поговорка имеет переносное значение.

- Например, « Человек без Родины - что соловей без песни»- это пословица.

« Как сыр в масле катается» - это поговорка.

Собиратель пословиц и поговорок был Владимир Иванович Даль. Даль всю свою жизнь посвятил России, русскому народу, русскому языку, русскому слову, русской культуре. **Сл.5**

1 ученик: Вл. Ив. Даль (1801-1872) был человеком разносторонним и, по отзывам знавшим его людей, чрезвычайно одаренным хирургом, выдающимся писателем.

2 ученик: Но в историю русской культуры он вошел как языковед, составитель неповторимого в своем роде «Толкового словаря живого великорусского языка» **Сл.6**

3-й ученик Родился В.И. Даль в г. Луганск, учился в Морском корпусе в Петербурге, вместе с Г.С. Нахимовым. После непродолжительной службы на Черноморском флоте Даль едет изучать медицину в университет. **Сл.7**
4 ученик Владимир Даль был не только писателем. Он освоил профессии врача, мичмана русского флота, государственного чиновника. Редко можно встретить таких людей, которые учатся всю жизнь. **Сл.8**

Сл.9-11

5-й ученик. Получив 1829 году звание лекаря, он служит в действующей армии на юге, затем – в госпитале в Петербурге. В 1832 году выходит первая книга сказок В.Даля, взявшего себе псевдоним казак Луганский.

Сл. 12-13

6-й ведущий. Сказки принесли Далю литературный успех, он знакомится с А.С. Пушкиным, входит в его кружок.

Сл. 14

7-й ведущий. 53 года своей жизни Даль посвятил словарю. Он записывал речь солдат на привалах, говор крестьянской толпы на ярмарках. Словарь Даля – это бескорыстный труд великого труженика., труд которому до сих пор нет равного в мире.

Учитель. Словарь Даля перед вами! 4 объемных тома, более 200 тысяч слов, причем около 80 тысяч собрано им лично. Если все слова, собранные Далем, просто выписать столбиком, понадобится 450 обыкновенных ученических тетрадей.

Сл. 15

Учитель. В.И. Даль собирал пословицы и поговорки. В 1862 году вышла книга «Пословицы и поговорки русского народа», в котором собрано 30130 пословиц (180 тем).

Учитель: Вот и пришло время начать нашу конкурсную программу. Пришло время познакомиться.

3. «Давайте познакомимся!»

Дети говорят по очереди:

* Эх, поговорочка – цветочек,

Пословица – ягодка!

Конкурс нам пора начать,

Уж не можем мы молчать!

* Мы ребята – 4 А,

Учимся мы всяко.

Но с пословицей, друзья,

Мы дружны, однако!

* Дружбой будем дорожить,
 Пусть она крепчает!
 И пословица, друг наш,
 Пусть нам помогает!

* Вот учитель – наш творитель,
 Много нам всего припас.
 Он – немного сочинитель,
 Очень любит весь наш класс!

* А вот – жюри, «Совет мудрейших»,
 Пусть оценивает нас.
 Поговорочек старейших
 Знаем много про запас!

* Всем гостям мы очень рады,
 Что пришли на конкурс наш!
 Это выше всей награды
 Нам за месяц, за ноябрь!

* Не суди нас строго, зритель!
 Добрым взглядом ободри.
 Ты – наш зритель – вдохновитель,
 Отдыхай, на нас смотри!

Учитель: Сядем рядком, да поговорим ладком!

4. Представление команд капитанов

Учитель представляет команды, капитанов, говорит несколько добрых слов о каждом из капитанов. Команда состоит из 8 участников.

- «Мудрецы»
- «Краснословы»
- «Любознйки»

II. Проведение конкурсов

1. Разминка. «Закончи пословицу»

(Оценивается в 2 балла: 1 балл – за дополнение пословицы + 1 балл за объяснение значения)

Командам по очереди предлагаются пословицы, поговорки, которые нужно закончить и объяснить их значение. Если одна команда затрудняется ответить, то ход переходит к другой команде.

- Добрые вести... (не лежат на месте)
- Век живи ... (век учись)
- Дерево ценят по плодам, ... (а человека по делам)
- Чужбина – калина, ... (Родина – малина)

- Хочешь есть калачи – ... (не лежи на печи)
- Уважай стариков, ... (и сам будешь стар).

2. «Собери пословицу»

Предлагаются карточки с отдельными словами. Команды должны собрать пословицу и объяснить её значение (Оценивается в 2 балла: 1 балл – за правильный сбор пословицы + 1 балл за объяснение значения).

- Не будет скуки, коль заняты руки.
- На чужой стороне и весна не красна.
- Новых друзей наживай, а старых не теряй.

3. Кольцовка пословиц и поговорок

Команды по очереди называют пословицы и поговорки на заданную тему. Можно пользоваться записями, сделанными заранее. (За каждую пословицу – 1 балл)

Учение.

- Красна птица перьями, а человек – учением.
- Учи других и сам поймешь.
- Без муки нет науки.
- Азбука – к мудрости ступенька.
- Без терпенья нет ученья.
- Век живи, век учись.
- Знание – сила.
- Знание – лучше богатства.

Дружба.

- Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей.
- Без друга на сердце вьюга.
- Друг познается в беде.
- Новых друзей наживай, а старых не теряй.
- Без друга в жизни туго.
- Нет друга – ищи, а найдешь – береги.
- Верному другу цены нет.
- Берись дружно, не будет грузно.

Труд.

- Собирай по ягодке – наберешь кузовок.
- Каждая птица своим носом сыта.
- Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Что посеешь, то и пожнешь.
- Не поклоняясь до земли, и грибка не подымешь.

- Не ошибается тот, кто ничего не делает.
- Умел ошибиться, умей и поправиться.
- Глаза страшат, а руки делают.

4. Пословицы «шутят»

Командам предлагаются карточки с пословицами, поговорками, в которых допущена ошибка. Нужно найти ошибку и исправить. (За каждую исправленную ошибку – 1 балл + 1 балл – за объяснение).

«Мудрецы»

- Два сапога – тара.
- Ус хорошо, а два – лучше.
- Трус своей лени боится.

«Краснословы»

- Один в золе не воин.
- Первый клин – комом.
- Сашу маслом не испортишь.

«Любознйки»

- Мы сами с ушами.
- В здоровом теле здоровый пух.
- Толочь соду в ступе.

5. «Поговорки-нескладушки» в тестах

Командам предлагается выбрать правильный вариант ответа для завершения пословицы. (За каждый правильный ответ – 1 балл).

«Мудрецы»

- Тише едешь – ...
- а) скоро приедешь;
 - б) быстрее не надо;
 - в) дальше будешь;
 - г) поторопись!
- Глаза боятся, а руки...
- а) не знают скуки;
 - б) машут;
 - в) делают;
 - г) чешутся.
- Назвался груздем –...

- а) прыгай в бочку;
- б) маринуйся путём;
- в) так будь им;
- г) полезай в кузов.

«Краснословы»

- Язык наш – ...

- а) брат наш;
- б) друг наш;
- в) приятель наш;
- г) враг наш.

- Сам не научишься – ...

- а) другие научат;
- б) никто не научит;
- в) станешь ленивым;
- г) других не упрекай.

- Новых друзей наживай, а старых...

- а) провожай;
- б) не теряй;
- в) не люби;
- г) выгоняй.

«Любознйки»

- На то и два уха, чтоб...

- а) было красиво;
- б) можно было подергать;
- в) больше слушать;
- г) серьги носить.

- Далеко ехали, да...

- а) поедem еще дальше;
- б) колёса сломались;
- в) скоро приехали;
- г) пора перекусить.

- У кого хлеб родится, тот...

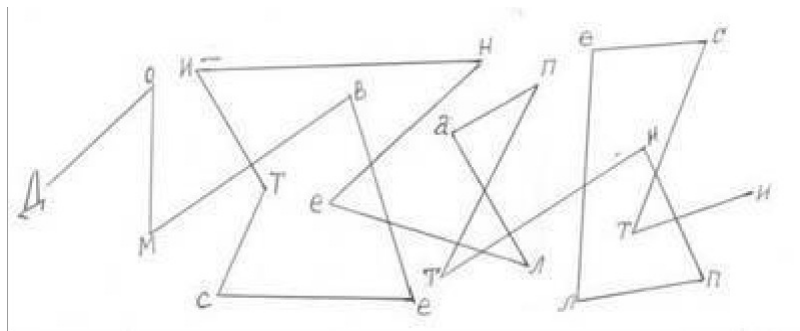
- а) всегда веселится;
- б) всегда сытый;
- в) всегда голодный;
- г) всегда гостей принимает.

6. Конкурс капитанов

Капитанам предлагается 2 задания: 1) объяснить значение пословицы на плакате (1 балл); 2) расшифровать пословицу, объяснить ее значение. (2 балла).

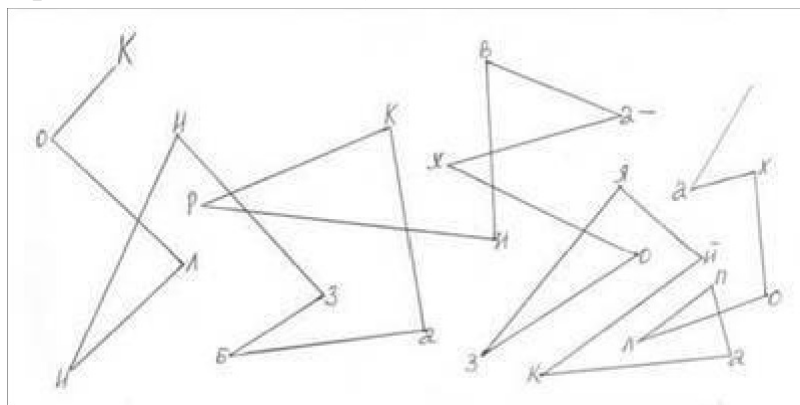
«Мудрецы»

- 1) Красна речь пословицей.
- 2) (Дом вести – не лапти плести).



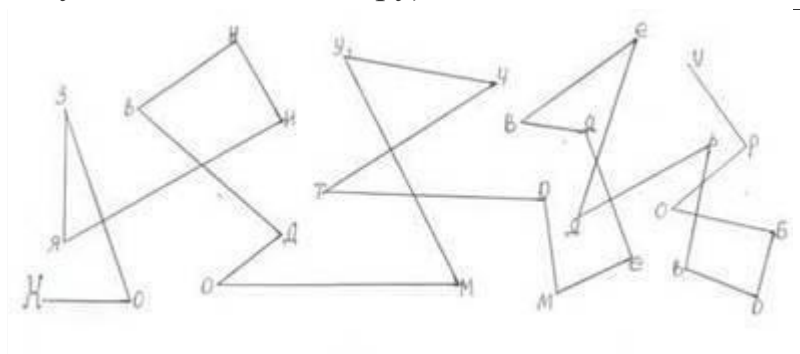
«Краснословы»

- 1) От пословицы не уйдешь.
- 2) (Коли изба крива – хозяйка плоха)



«Любознайки»

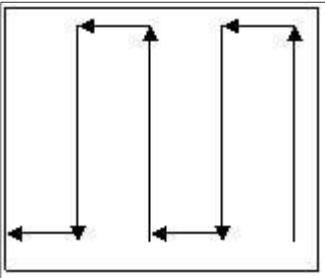
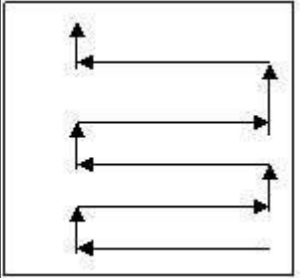
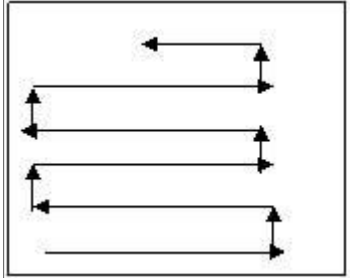
- 1) Пословица правду всем говорит.
- 2) (Хозяин в дому, что медведь во бору)



7. «Лошадиные» пословицы В.Даля.

Командам предлагается карточка с пословицами, разделенными на 2 части. Нужно соотнести первую половину пословицы со второй по смыслу (показать стрелкой). (За каждый правильный ответ – 1 балл).

- Казак без коня,... далеко не уедешь.

* н е о л ь л в е п а е ч о т, к д р и а у т м к р т и р о т  Труд человека кормит, а лень портит	* й а в ы б л о з а з а, и н о п о м р б о д  Добро помни, а зло забывай.	* т и р д у т в о и б о ю у б о л ь ш о в о л с м а л о е  Малое слово большую обиду творит.
--	--	---

- Дареному коню...
осталась.
- На леченном коне...
- Лошадь с волком тягалась...

хвост да грива

что солдат без ружья.
в зубы не смотрят.

9. «Расшифруй пословицу»

Командам предлагается зашифрованная пословица. Участники должны расшифровать ее, подобрав нужный «ключик». Если не получается, можно воспользоваться подсказкой. (По направлению стрелок будет легко догадаться, как прочесть пословицу). (Расшифровка – 1 балл, объяснение пословицы – 1 балл).

развернуть таблицу

развернуть таблицу

10. Конкурс «Творческий»

а) Команды предлагают жюри свои папки с материалами о пословицах, поговорках (домашнее задание). «Совет Мудрейших» оценивает содержание каждой папки. (За каждую пословицу – 3 балла).

IV. Подведение итогов. Награждение

Пока жюри подводит итоги, обучающиеся составляют пословицы

Русский народ поговорками славен,

В них мудрость, накопленный опыт и знания!

Что для человека главнее на свете?

Конечно, семья, родители, дети!

Пословицы учат семью уважать,

Родных беречь и не обижать!
Люби, почитай свою мать и отца,
И, счастье тебе подарит судьба!
«В дружной семье – лад и уют»,
«В крепкой семье- все дружно живут!»
«Дом согревает не печь, а любовь!»
«Любовь материнская никогда не пройдет!»
И чтоб не случилось с вами, друзья,
Не смейте семью предавать никогда!
Ведь «в дружной семье и в холод тепло»
Семья для людей дороже всего!

«Совет мудрейших» подводит итоги, объявляет команду-победительницу, которой вручается диплом I степени. За II и III места – дипломы II и III степени. **Обучающиеся:** Добрый конец – всему делу венец!

Красна изба углами, а обед – пирогами!

(Вручает классу сладкий пирог).

Обучающиеся: По заслуге и честь!

.

Ведущий: Вот и подошла к концу и наша встреча. Вы показали прекрасные знания устного народного творчества русского народа. Нам в наследство оставлено огромное наследие народной мудрости и наша задача, не потерять, не забыть, а приумножить и использовать это богатство в речи. Жюри подводит итог встречи, награждает команду победителей. Тема «Литературные герои в ребусах»

Цели: приобщение детей к художественной литературе, развитие у учащихся

эмоционально-эстетического восприятия произведений, расширение читательского кругозора.

Задачи: подвести итог читательской деятельности учащихся, проверить и систематизировать знания учащихся по прочитанным книгам, развивать воображение, внимание, память и речь учащихся, формировать умение передавать

содержание прочитанных произведений, воспитывать любознательность, интерес

к чтению, к книге.

Оборудование: книжная выставка, эмблемы для команд, карточки с заданиями,

6 крупных лепестков разного цвета, шкатулка, передник, яблоко и блюдо.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Сегодня мы будем соревноваться в литературных знаниях и начитанности.

Мы побываем в удивительной стране литературных героев.

В нашей игре примут участие 3 команды и пройдет индивидуальное первенство

участников игры. Итак, мы отправляемся в путешествие в страну любимых книг.

II. Актуализация знаний.

Для торжественного открытия я предлагаю провести разминку и вспомнить пословицы об учении.

- "Учиться никогда не поздно";
- "Век живи - век учись";
- "Учение - свет, а неучение - тьма";
- "Чтение - вот лучшее умение"

А почему это так, нам подскажет фраза. Давайте прочитаем её дружно хором.

"Книгу прочитал - умнее стал".

III. Литературная игра.

Первый раунд. В нём 3 задания.

Первый раунд мы посвятим области страны Литературии, которая называется

"Поэзия".

Сейчас я проверю, хорошо ли вы умеете читать стихи всей командой. Я начну

читать стихотворение, а вы по начальной строчке узнаете его и продолжите чтение

вместе со мной.

Учитель читает вслух по очереди для каждой команды начала следующих стихотворений.

Вот моя деревня,

Вот мой дом родной,

Вот качусь я в санках

По горе крутой.

(И. Суриков "Детство")

Жил человек рассеянный

На улице Бассейной.

Сел он утром на кровать,

Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки -
Оказалось, это брюки.

(С. Я. Маршак "Человек рассеянный")

Ехали медведи на велосипеде,
А за ними - кот задом наперёд.
(К. И. Чуковский "Тараканище")

Ветер, ветер, ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море.
Всюду веешь на просторе.

(А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях")

Жил был поп,
Толоконный лоб.
Пошёл поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.

(А. С. Пушкин "Сказка о попе и его работнике Балде")

Зима не даром злится -
Прошла её пора.
Весна в окно стучится
И гонит со двора.

(Ф. Тютчев)

Я смотрю, вы хорошо знаете поэзию, предстоит нелёгкое решение -
выбирать

того кто, кто знает её лучше.

Второе задание поэтического раунда - кто больше найдёт рифм к заданному слову.

Возьмите листки бумаги и ручки. Ждём 30 секунд.

Слово - "работа"

По истечению времени ребята зачитывают результаты своего творчества.
(работа – забота, дремота, ворота, зевота, суббота, пехота...)

Последнее состязание поэтического раунда - надо вспомнить и прочитать стихотворение целиком, угадав его по окончаниям строчек и их автора.

Смотрим и слушаем рифмы.

1. Простился, снарядился, у окна, одна.

А. С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях":

Царь с царицею простился,
В путь - дорожку снарядился,
И царица у окна

Села ждать его одна.

2. Мая, гром, играя, голубом.

Ф. Тютчев "Весенняя гроза":

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

3. Скажи, доложи, милее, белее.

А. С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях".

Свет мой, зеркальце, скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?

4. Шаги, ноги, размера, сапоги.

С. Михалков "Дядя Стёпа":

Лихо меряли шаги
Две огромные ноги,
Сорок пятого размера
Покупал он сапоги.

5. Гуляет, подгоняет, в волнах, парусах.

А. С. Пушкин "Сказка о царе Салтане":

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет,
Он бежит себе в волнах
На поднятых парусах.

6. Окном, вечерком.

А. С. Пушкин "Сказка о царе Салтане"

Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.
Первый раунд завершён. Вы показали себя настоящими знатоками
поэтической
литературы.

Подведение итогов.

Второй раунд - детективный.

Знаете ли вы такое слово - детектив? Это вид литературы, в котором
сыщики

находят человека по самым незначительным деталям его внешности или
характера. Вот сейчас я предлагаю каждому из вас побыть в роли детектива.

Вам предстоит определить, о каком из героев идет речь, по моему описанию. У

каждого уважающего себя сыщика была специальная картотека, куда он заносил

приметы интересующего его гражданина. Вот посмотрите, какие литературные

персонажи попали в нашу картотеку.

Команды по очереди отвечают на вопросы.

Сначала я попрошу узнать имя героя и назвать книжку, в которой он жил, прослушав слова его песенки.

1. Ваша мама пришла,

Молочка принесла.

Коза из русской народной сказки "Волк и семеро козлят".

2. Не садись на пенёк,

Не ешь пирожок,

Неси бабушке,

Неси дедушке.

Машенька из русской народной сказке "Машенька и медведь".

3. Еду, еду в Африку,

В милые края!

Африка, Африка,

Родина моя!

Обезьянка Чичи из книги К.Чуковского "Доктор Айболит".

4. Мишка очень любит мёд,

Почему? Кто поймёт?

В самом деле - почему

Мёд так нравится ему?

Винни - Пух из книги А. Милна "Винни-Пух и все, все, все".

5. Птичка польку танцевала

На лужайке в ранний час:

Нос налево, хвост направо,

Это полька Карабас.

Куклы из сказки А.Толстого "Золотой ключик, или приключение Буратино".

6. Эй, бескрылый человек,

У тебя две ножки,

Хоть и очень ты велик,

Едят тебя мошки!

Пудик из сказки М. Горького " Воробьишко".

Новое задание. Оно называется "Фоторобот": по некоторым чертам внешности

героя назовите его имя.

1. Голова его набита опилками.

Винни-Пух (спой песню).

А.Милн «Винни-Пух и все-все-все»

2. У него на голове зелёный хохолок, подёргав за который вдоволь наплачешься.

Чиполлино

Дж.Родари «Приключения Чиполлино».

3. Этот столяр носил прозвище Сизый Нос.

Джузеппе из сказки А.Н.Толстого "Золотой ключик или приключения Буратино".

4. Африканское животное, которое после встречи с крокодилом на берегу реки

Лимпопо поменяло свою внешность.

Слонёнок из сказки Р.Киплинга «Слонёнок»

5. Полосатый свирепый хищник, ненавидевший Маугли.

Тигр Шерхан

Р.Киплинг «Маугли».

6. Девочка-кукла, волосы, которой были необычного голубого цвета.

Мальвина

А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключение Буратино».

7. Они попали в сказочную страну, которой правил король Топсед XII , и освободили из башни храброго зеркальщика Гурда.

Оля и Яло из сказки В.Губарева "Королевство кривых зеркал".

8. Этот сказочный персонаж всегда носил с собой маслёнку, чтобы не заржаветь

во время дождя.

Железный дровосек

В.Волков "Волшебник Изумрудного города".

9. Эта девочка стала королём сказочного государства, избавила детей от скучных занятий и усадила за парты взрослых.

Алиса

Л.Кэрролл «Алиса в стране Чудес».

10. Маленький мальчик в золотой короне и горностаевой мантии, который обожал розу, живущей на его планете, и думал, что такой цветок - единственный

во всем мире.

Маленький Принц.

А.Экзюпери «Маленький Принц».

Подведение итогов детективного раунда

А я пока замечу, что вы проявили себя, как настоящие сыщики - детективы, успешно справившись с такими нелегкими заданиями.

Конкурс капитанов.

Следующая встреча предстоит нашим капитанам.

Для конкурса капитанов надо будет вообразить себя героями знаменитых сказок.

Ну как, капитаны, вообразили, что вы в сказочной стране? Тогда - первое задание.

Какие слова надо произнести, чтобы:

1. Вызвать Сивку - бурку?

Сивка-бурка,

Вещий каурка,

Встань передо мной,

Как лист перед травой.

2. Сварить кашу в волшебном горшочке?

Раз, два, три горшочек, вари!

3. Исполнить повеление волшебной щуки?

По щучьему веленью, по моему хотенью.

А теперь мы вместе с Маугли перенесемся в его джунгли и вспомним имена тех, кто жил рядом с ним.

Я буду называть зверя, который жил в джунглях, а ваша задача - как можно скорее вспомнить и произнести его имя, постаравшись определить соперника.

Начали!

Медведь... (Балу).....

Пантера... (Багира)

Шакал (Табаки).....

Питон..... (Каа).....

Вожак волчьей стаи... (Акела)

Теперь отправимся в волшебную страну, в которую попала девочка Элли.

Элли

могла вернуться домой, если она поможет 3 существам добиться исполнения

самых заветных желаний. Капитаны должны вспомнить эти желания.

(Каждый капитан берет карточку и читает фразу)

Страшила (ум)

Железный дровосек (сердце)

Трусливый лев (храбрость)

Последнее задание для капитанов.

Узнай литературного героя в следующих строках.

"Кай взглянул на неё. Как она была хороша! Лица умней и прелестней он не мог

себе представить. Теперь она не казалась ему ледяною..."

(О Снежной королеве. Г. Х. Андерсен "Снежная королева")

" ...Превратился в огромного льва. Кот так испугался, увидев перед собою льва,

что сейчас же бросился на крышу»,

(О злом Людоеде. Ш. Перро "Кот в сапогах")

"На нём был пёстрый жилет, полосатые брюки и длинный сюртук. В руке у него

был длинный рупор, и он испуганно отмахивался им от Тотошки."

(О Гудвине. А. Волков "Волшебник Изумрудного города")

Подведем итоги конкурса капитанов.

Третий раунд. Перестрелка.

Короткие вопросы и очень быстрые ответы

1. На чём Незнайка и его друзья совершили путешествие в Зелёный город?

На воздушном шаре.

2. Кто был обманут в Стране Дураков?

Буратино.

3. Как звали необычного зверя с двумя головами, друга доктора Айболита?

Тянитолкай.

4. Как зовут волшебницу, которая боялась воды и не умывалась?

Бастинда.

5. Сколько лет она не умывалась?

500 лет

6. На каком по счёту балу Золушка потеряла свою туфельку?

На втором.

Подведение итогов.

Четвёртый раунд. География.

Команды по очереди отвечают на вопросы.

1. Вы знаете, что в мире есть памятники литературным героям.

Угадайте, в каком городе находится памятник, который я опишу.

Персонажи памятника - звери. Первый персонаж - осёл. На его спине стоит собака, на спине собаки - кот, а на спине кота - петух.

Город Бремен. Это памятник героям книги "Бременские музыканты".

2. На каком языке разговаривали Буратино и его друзья?
На итальянском, действие происходит в Италии.
3. Лондон - это столица Парижа, а Париж - столица Рима. Как звали девочку,
которая так неправильно изучала географию.
Алиса из сказки " Алиса в стране чудес".
4. В каком королевстве находится город, на улицах которого стояло 10000
зеркал?
В королевстве кривых зеркал.
5. Какой закон джунглей помог Маугли быть принятым в волчью стаю?
Закон о том, что детёныша можно выкупить.
6. Этот мальчик в наказание за невежливость был превращён гномом в
маленького человечка и совершил путешествие вместе со своей стаей гусей.
Нильс. С. Лагерлёф. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями".
Подведение итогов.
- Пятый раунд. "Бюро находок".
1. В шкатулке спрятан предмет, который помогал солдату из сказки Г. Х.
Андерсена "Огниво" укротить собак. Что это за предмет?
Ведьмин передник.
2. В шкатулке спрятаны предметы, которые в сказке заменяли телевидение,
- с их
помощью можно было увидеть, что делалось в тридевятом царстве, в
тридесятом
государстве. Что это за предметы?
Наливное яблочко и серебряное блюдечко.
3. На картинках изображены три кухонных предмета - именем одного из
них
названа сказка Братьев Гримм. Выбери нужную картинку и назови сказку.
" Горшочек каши".
(На рисунках изображены: тарелка, сковородка, горшочек.)
Подведём итоги после 5 раунда.
- Шестой раунд. " Волшебные краски".
На доске 6 крупных лепестков разного цвета (цветной стороной вниз) в виде
цветка.
Команды берут по одному лепестку и вспоминают произведения, в
названиях
которых упоминается доставшийся им цвет и его оттенки.
Команды называют произведения. Учитель крепит лепестки цветной
стороной

вверх. Получится цветик - семицветик.

Красный

Ш. Перро "Красная шапочка"

Г. Х. Андерсен "Красные башмачки"

С. Аксаков "Аленький цветочек"

Синий

Ш. Перро "Синяя борода"

Братья Грим "Синяя свечка"

Чёрный

А. Погорельский "Чёрная курица"

Серый

Д. Мамин - Сибиряк "Серая шейка"

"Иван-царевич и Серый Волк"

Жёлтый

В. Волков "Жёлтый туман"

А. Толстой "Золотой ключик, или приключения Буратино"

Голубой

П. Бажов "Голубая змейка"

А. Гайдар "Голубая чашка"

Дж. Родари "Путешествие голубой стрелы"

Н. Сладков "Голубой рак"

IV. Подведение итогов.

Тема: Литературные викторины.

Цель:

обобщить и закрепить знания детей о литературных произведениях, развивать память, воображение, речь.

Задачи:

Образовательные:

Расширить читательский кругозор учащихся.

Развивающие:

Развивать интерес и любовь к чтению, мышление, внимание, речь и память детей.

Воспитательные:

Привить любовь к чтению, к книге, умение внимательно слушать и отвечать на вопросы.

Подготовка к уроку:

Класс делится на 2 команды. Название и капитана команды назначает

учитель. Оформляется выставка книг писателей. Проводится конкурс рисунков и поделок по прочитанным книгам.

Ход викторины.

I. Вводная часть.

- В нашей стране издано много интереснейших детских книг. Некоторые из них вы уже прочитали, а о других даже не слышали. Ответив на вопросы литературной викторины «Кто много читает, тот много знает», вы сможете определить – насколько хорошо знаете детскую литературу.

-Вы разделились на команды. Представьте их и своих капитанов. (Идёт представление команд)

-Проведём жеребьёвку, кто начнёт игру. (В жеребьёвке участвуют капитаны).

-За правильный ответ команды будут получать фишки. Если команды ответить не может, то имеет право ответить другая команда. В конце мы подсчитаем фишки и подведем итоги. Итак, желаю успехов!

Итак, настроимся на занятие!

-Играет за окошком солнечный денёк,

А у нас сегодня весёлый урок!

О книгах поговорим,

Всё, что читали, повторим! (слайд 2)

II. Основная часть.

«Разминка» (слайд 3)

Вопросы к команде 1:

1. Жилище Бабы Яги? (Избушка на курьих ножках.)
2. Второе название скатерти? (Самобранка.)
3. Кто из обитателей болот стал женой царевича? (Лягушка.)
4. Аппарат, на котором Баба Яга совершает полет? (Ступа.)
5. Что потеряла Золушка? (Хрустальную туфельку.)
6. Кого маленькая разбойница дала в помощь Герде? (Оленя.)
7. Что попало Каю в глаз? (Осколок зеркала.)
8. На чём разъезжал Емеля в сказке «По щучьему велению»? (На печке)
9. Из чего был сделан Буратино? (Из полена)
10. Из чего была сделана карета, в которой Золушка отправилась на бал? (Из тыквы)

Вопросы к команде 2:

1. Веселый человечек-луковка? (Чиполлино.)
2. Лиса — спутница кота Базилио? (Алиса.)

3. Герой русской народной сказки, путешествующий на печи? (Емеля.)
4. Крокодил, друг Чебурашки? (Гена.)
5. Сколько желаний старика исполнила золотая рыбка? (Три.)
6. Кукла с голубыми волосами из театра Карабаса Барабаса? (Мальвина.)
7. Какой волшебный предмет был у Аладдина? (Лампа с джином.)
8. Почтальон из деревни Простоквашино. (Печкин)
9. За какими цветами отправилась под Новый год героиня сказки «Двенадцать месяцев»? (За подснежниками)
10. Как звали хитрого кота из сказки «Золотой ключик»? (Базилио)

Конкурс «Кто из литературных героев сказал ?» (слайд 4)

- 1 команде: «... Я снесу вам яичко другое, Не золотое — простое». (Курочка ряба.)
- 2 команде: «...Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел ...» (Колобок.)
- 1 команде: «Не садись на пенек, Не ешь пирожок!» (Маша.)
- 2 команде : «Иду к бабушке и несусь ей вот этот пирожок и горшочек масла». (Красная Шапочка.)
- 1 команде: «Приходите, тараканы, Я вас чаем угощу! (Муха-Цокотуха.)
- 2 команде: «Я пришью ему новые ножки.
Он опять побежит по дорожке». (Доктор Айболит.)
- 1 команде: «А зачем на свете мед? для того чтобы я его ел! По-моему, так, а не иначе!» (Вини-Пух).
- 2 команде: «Я сегодня поймал было рыбку,
Не простую, а ...(золотую).

Конкурс «Угадай героя» (слайд 5)

1. «Работу знала и золу, но побывала на балу,
Обиды были от сестриц,
Но ей, не им достался принц. (Золушка)
2. Летела стрела и попала в болото,
А в этом болоте поймал её кто-то.
Кто распростился с зелёною кожей,
Сделался мигом красивой, пригожей? (Лягушка)
3. «Бабке с дедом повезло:
Много снегу намело.
И слепили себе дочь,
Чтобы им могла помочь.
Но весна красна настала,
Без следа их дочь пропала» (Снегурочка)
4. Он большой шалун и комик,
У него на крыше домик.

Хвастунишка и зазнайка,
А зовут его ... (Карлсон)

5. Нежная девочка с хвостом
Пеной морскою станет потом.
Всё потеряет, любви не продав,
Жизнь свою за неё отдав. (Русалочка)

6. Живёт в лесной избушке,
Ей скоро триста лет.
И можно к той старушке
Попасться на обед. (Баба Яга)

7. Появилась девочка в чашечке цветка,
А размером крошечка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке девочка спала,
Кто же эта девочка, что нам во всём мила? (Дюймовочка)

8. Сидит в корзине девочка
У мишки за спиной.
Он сам, того не ведая,
Несёт её домой. (Маша из сказки «Маша и Медведь»)

9. Да, ребята, в этой книжке
Малыши живут, малышки,
И живет один чужак.
Все он делает не так.
Неумейкой он слывет.
Кто его нам назовет? (Незнайка.)

10. Испекла бабуля деду -
Дед остался без обеда:
В лес мальчишка убежал,
На носок лисе попал. (Колобок.)

11. Чтоб друга верного спасти, ее полстраны пришлось пройти:
от разбойников бежать, в снежной буре замерзнуть,
через льды перебираться, с королевою сражаться (Герда)

12. Очень самостоятельный мальчик. Даже суп умеет варить. И прозвище у него «дядя». Любит все живое. Хозяйственный. Живет в деревне
Простоквашино. (Дядя Фёдор)

13. Он самый непослушный, самый любопытный, самый упрямый, самый задиристый. Если бы он учился в школе, то был бы, наверное, круглым двоечником. Но, к счастью для учителей, он в школу не ходил, а сам учился писать стихи, ездить в автомобиле да летать на воздушном шаре. Он живет

в Цветочном городе и друзья его – коротышки – Тюбик, Знайка, Доктор Пилюлькин. (Незнайка)

14. Жил на свете мальчик странный,
Необычный, деревянный,
Но любил папаша сына шалунишку.... (Буратино)

15. И на мачеху стирала, и горох перебирала
По ночам при свечке. А спала у печки
Хороша, как солнышко, кто же это? (Золушка)

16. Для него прогулка – праздник,
И на мёд особый нюх. Это плюшевый проказник –
Медвежонок----- (Винни Пух).

17. Маленькая девочка весело бежит
По тропинке к домику,
Что в лесу стоит.
Нужно этой девочке к бабушке скорей
Отнести корзиночку, посланную с ней. (Красная Шапочка)

18. Появилась девочка в чашечке цветка,
И была та девочка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке та девочка спала
И маленькую ласточку от холода спасла. (Дюймовочка)

Конкурс «Бюро находок». (слайд 6-7)

-Я прошу вас назвать сказочных героев, потерявших свои вещи.
Подскажите, кто они.

1 команда:

Азбука – «Золотой ключик или приключения Буратино»
Туфелька – «Золушка»
Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Перо жар-птицы – «Конек-горбунок»

2 команда:

Яйцо – «Курочка Ряба»
Красная шапочка – «Красная шапочка»
Горошину – «Принцесса»
Аленький цветочек – «Аленький цветочек»

Минутка отдыха (слайд 8)

Конкурс «Из какой сказки иллюстрация?» (слайд 9-10)

1 команда:

1. «Айболит» - К. И. Чуковский
2. «Дюймовочка» - Г. Х. Андерсен

3. «Золушка» - Шарль Перро
4. «Колобок» - русская народная сказка
5. «Маугли» - Р. Киплинг
6. «Конёк-горбунок» - Петр Павлович Ершов

2 команда:

1. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» - А.С. Пушкин
2. «Муха цокотуха» - К. И. Чуковский
3. «Сказка о рыбаке и рыбке» - А. С. Пушкин
4. «Золотой ключик, или приключения Буратино» - А. Н. Толстой
5. «Царевна-лягушка» - русская народная сказка
6. «Мойдодыр» - К. И. Чуковский

Конкурс «Друзья» (слайд 11-12)

-Кто был друзьями литературных персонажей:

1 команда:

1. Герды (Кай)
2. Буратино (Мальвина, Арлекин, папа Карло). Маугли (Багира, Балу, Каа)
3. Малыша (Карлсон)

2 команда:

1. Винни Пух (Иа)
2. Чебурашки (Крокодил Гена)
3. Дядя Фёдор (Матроскин, Шарик)

Конкурс «Кто быстрее узнает сказку?» (слайд 13)

1. «Иван – Царевич говорит ей: - Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу.» («Царевна – лягушка»)
2. «Нет ни речки, ни пруда, где воды напиться. Очень вкусная вода в ямке от копытца» («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)
3. « Пришла девочка, глядь – нету братца! Ахнула, кинулась туда – сюда – нету! Кликала, кликала, заливалась слезами - братец не откликается. («Гуси – лебеди»)
4. Только успел вымолвить – вёдра сами зачерпнулись и зашагали в горку. Идут, как утки, вперевалочку. («По щучьему веленью»)
- 5.-Я мышка-норушка, а ты кто? («Теремок»)
- 6.-Тянут-потянут, а вытянуть не могут. («Репка»)
- 7.-Речка-матушка, спрячь меня! («Гуси- Лебеди»)
- 8.-Несет меня лиса за темные леса! Котик-братик, помоги! («Кот, Петух и Лиса»)

9.-По щучьему веленью, по моему прошенью, ступайте, ведра, сами домой!
(«По щучьему веленью»)

10.-Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, ее избушка растаяла —она попросилась ко мне погреться да и выгнала меня. («Лиса и заяц»)

11.-Крекс Фекс Пекс! (“Золотой ключик или приключения Буратино”)

12.-Сивка-бурка, вещий каурка!

Стань передо мной, как лист перед травой. (Иванушка-дурачок, рус. нар. ск. “Сивка-бурка”)

Конкурс «Все обо всем из сказок» (слайд 14-15)

1. Сказочная девочка из тюльпана из сказки Андерсена? (Дюймовочка)
2. Лиса, подруга кота Базилио. (Алиса)
3. По Пушкину, это зверёк, который «песенки поёт, да орешки всё грызёт»? (белка)
4. Птица, которой помогла Дюймовочка. (Ласточка)
5. Кто похитил Дюймовочку? (жаба)
6. Сказочный царь-долгожитель (Кощей бессмертный)
7. Какое средство помогло Карлсону избавиться от высокой температуры? (банка варенья)
8. Какие две рыбы в русских сказках выполняли все желания? (щука, золотая рыбка)
9. Какая «фамилия» у Кощея? (Бессмертный)
10. Жаркое место рождения Колобка. (печь)

III. Заключение.

-Подведем итоги встречи. Посчитаем количество фишек и определим победителей. (Награждение участников и победителя)

Тема: Сказка ложь, да в ней намек

Цели:

Обучающие: подвести обучающихся, к пониманию содержания и основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки, исследование внутреннего мира героя и автора произведения.

Развивающие: способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову, обогащению словарного запаса детей, умений работать с текстом, формировать систему читательских умений.

Воспитывающие: содействовать воспитанию нравственных качеств на примере произведения В. М. Гаршина.

Тип урока. *Открытие новых знаний.*

Метод. Проблемно-исследовательский

Оборудование:

Учебник Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова Литературное чтение 3 класс, 1 часть, М. «Русское слово», 2011 г.

Презентация к уроку.

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Ход урока

1. Организационный момент

- Здравствуйте ребята, меня зовут Наталья Петровна, и я проведу у вас урок литературного чтения.

Учитель: Давайте пожелаем

Доброго утра людям и птицам

Доброго утра улыбчивым лицам.

Учитель: Как хорошо когда люди улыбаются.

- Ну, а теперь улыбнитесь мне.

-Вы знаете, что улыбка всех украшает.

3. Сообщение темы и целей урока.

Учитель: – Ребята, сегодня мы продолжаем знакомство с произведением «Лягушка-путешественница».

-Как мы называем человека, который путешествует? (*Путешественник.*)

- А, вы, любите путешествовать?

- Куда мечтаете отправиться этим летом, а может зимой?

Учитель: - Какие вы ещё знаете сказки, героиня которых лягушка? («Царевна Лягушка», «Дюймовочка»)

5. Обобщение и дополнение ответов детей.

Учитель: -А что вы знаете про лягушку? (Рассказы детей)

Учитель: - Лягушки живут по всей земле. Нет их только в соленых морях и озерах. Зимой они спят подо льдом и снегом. А дышать и даже пить могут кожей. Взрослые лягушки скачут по земле.

Учитель: -Вы знаете, что по поведению лягушки, как говорится в народных приметах, можно определить погоду.

Если лягушка сидит в воде, то будет дождь или ветер.

Когда лягушка вылезает из воды, сидит на дереве и квакает, то надо ждать хорошей, сухой погоды.

8. Беседа о жанре произведения.

Учитель: - К какому жанру относится это произведение? Это рассказ или сказка? Какие признаки рассказа и признаки сказки вы знаете? (Рассказ – это то, что могло быть на самом деле. А сказка – это придуманная история, с элементами волшебства, которая в реальности быть не может).

Учитель: - На какие две группы можно разделить сказки? (Народные, авторские)

Учитель: - Чем отличается народная сказка от авторской или по другому – литературной? (Народная сказка создаётся народом, а авторскую сказку сочиняют авторы – писатели).

9. Словарная работа.

Учитель: - Эту удивительную сказку написал Всеволод Михайлович Гаршин в 19 веке, поэтому в ней есть слова того времени, прочитаем их и познакомимся с ними.

Паяц - шут, клоун

скирды (хлеб в скирдах) - стога сена.

цеп (стук цепов) - ручное орудие для молотьбы.

Коряга - пень

10. Первичное восприятие текста.

Учитель: - Ребята, на предыдущем уроке, вы читали, познакомились с этим произведением.

Учитель: - Понравилась вам эта сказка?

Что именно понравилось?

- Кто главный герой этой сказки?
- Почему автор называет лягушку – путешественницей?
- почему рассказали лягушке о юге?
- Что придумала лягушка, чтобы полететь на юг с утками?
- Как же случилось, что лягушка сорвалась и оказалась на земле?
- Как лягушка повела себя в чужом болоте?
- Что она рассказывала другим лягушкам о своём путешествии?
- Почему она хвалилась перед другими лягушками?

Учитель: - Какими чертами характера обладает лягушка?

Ведь она придумала метод, чтобы полетать, попутешествовать.

- Какая лягушка? Давайте назовём. (Умная)

Учитель: - Как называют человека, когда он радостный? (Ответы детей)

Значит и наша лягушка - жизнелюбивая, жизнерадостная, оптимистичная.

А сейчас, я хочу проверить, какие вы жизнерадостные, жизнелюбивые.

Предлагаю вам весёлое стихотворение, а вы старайтесь повторить и выполнить движения, чтобы отдохнуть.

12. Работа в группах.

Учитель: Дети, вы разделены на 3 группы. Давайте вспомним правила работы в группе и поработаем каждый в своей группе.

Учитель: - Я раздаю вам по 3 листика разного цвета, на которых отрывки из сказки «Лягушка – путешественница». А вы постарайтесь отыскать нужное описание, для своей группы.

1 группа – находит подтверждение, что лягушка была «осторожная».

2 группа – находит подтверждение, что лягушка была «изобретательная».

И 3 группа – находит подтверждение, что лягушка была «смелая».

1 группа - "осторожная"

(Лягушка была осторожной. Это можно подтвердить несколькими примерами из сказки: когда на озеро, где жила лягушка спустились утки и одна из них сказала, что надо "покушать", лягушка на всякий случай нырнула под корягу, хотя знала, что утки её, такую большую и толстую, есть не станут; выслушав рассказ утки о юге, лягушка пришла в восторг; но, прежде, чем отправиться на юг, всё-таки спросила, много ли там комаров и мошек.)

2 группа - "изобретательная"

(Да, её можно назвать изобретательной, т.к. она сама "изобрела" новый способ путешествия на утках и её ум привёл уток в такой восторг, что они единодушно согласились нести её.)

3 группа - "смелая"

(Лягушка смелая, потому что она во время путешествия не поддаётся чувству страха, когда стая уток поднялась в воздух, у лягушки дух захватило от страшной высоты, она "болталась в воздухе, как бумажный паяц, и изо всей силы стискивала челюсти, чтобы не оторваться", "нёсшие её утки переменялись на лету, ловко подхватывая прутик"; лягушке хотелось квакнуть от страха, "но нужно было иметь присутствие духа, и она имела его".)

Вывод: Учитель: - Скажите, пожалуйста, за эти качества: осторожность, изобретательность, смелость - лягушку можно похвалить, они вызывают у вас хорошее отношение к лягушке? (Вывесить на доску).

13. Определение проблемы, поднятой в произведении.

- Итак, мы с вами выяснили, что лягушка осторожная, изобретательная, смелая и стала путешественницей. Она поднялась в небо, и дух у неё захватило от страшной высоты и восторга.

Учитель: – Объясните, почему она просила уток лететь пониже? – Как называется черта у человека, который любит хвастаться? (Хвастовство)

- Какая лягушка, если любит похвастаться? (*Хвастливая*)

Учитель: - Помешало ли ей хвастовство, сбыться её мечте? (*Да, помешало*).

Учитель: - За что автор наказал лягушку? (*За хвастовство и тщеславие*)

Учитель: - Перестала хвастаться лягушка после падения? (*Нет, она тут же нашла выход из создавшейся ситуации, проявив себя необыкновенной выдумщицей, рассказчицей, но хвастаться, не перестала*).

Учитель: - Как вы думаете, какая проблема лежит в основе сказки? Чему автор хотел научить детей.

Учитель: - Какое человеческое качество автор высмеивает с помощью поведения лягушки? (*Высмеивается хвастовство и нескромность*).

Учитель: - Хвастовство и нескромность до добра не доведёт. Хвастунишки выглядят нелепо и смешно. Хвастовство - несчастье человека.

Учитель: - Ребята, встречались ли вам люди, с такими качествами характера?

15. Работа с пословицами.

Учитель: - Дети, как в народе относится к таким людям? Как вы думаете?

- Посмотрите, пожалуйста, какие пословицы подходят к этой сказке?

Хвастовство само себя накажет.

Кто хвалится, тот с горы свалится.

Коли хорош, так не хвастай: тебя и так заметят.

16. Итог урока.

Учитель: - Чему научила вас эта сказка?

- А вы замечали, что с детьми, которые любят хвастаться не хотят дружить.

Учитель: - Дети, мне так понравилось, как вы старались, работали на сегодняшнем уроке литературного чтения, помогли провести мне этот урок.

- В знак благодарности, я хочу на память подарить вам такие симпатичные значки.

- Вы же знаете, что этот год объявлен годом семьи. И я хочу, чтобы и домой, в свою семью вы принесли хорошее настроение.

Учитель: - Урок окончен, спасибо за работу!

Тема: Сказка – ложь, да в ней намёк.

Цели:

Обучающие: подвести обучающихся, к пониманию содержания и основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки, исследование внутреннего мира героя и автора произведения.

Развивающие: способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову, обогащению словарного запаса детей, умений работать с текстом, формировать систему читательских умений.

Воспитывающие: содействовать воспитанию нравственных качеств на примере произведения В. М. Гаршина.

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель: Давайте пожелаем

Доброго утра людям и птицам

Доброго утра улыбчивым лицам.

Учитель: Как хорошо когда люди улыбаются.

- Ну, а теперь улыбнитесь мне.

-Вы знаете, что улыбка всех украшает.

3. Сообщение темы и целей урока.

Учитель: – Ребята, сегодня мы продолжаем знакомство с произведением «Лягушка-путешественница».

-Как мы называем человека, который путешествует? (*Путешественник.*)

- А, вы, любите путешествовать?

- Куда мечтаете отправиться этим летом, а может зимой?

Учитель: - Какие вы ещё знаете сказки, героиня которых лягушка?

(«Царевна Лягушка», «Дюймовочка»)

5. Обобщение и дополнение ответов детей.

Учитель: -А что вы знаете про лягушку? (Рассказы детей)

Учитель: - Лягушки живут по всей земле. Нет их только в соленых морях и озерах. Зимой они спят подо льдом и снегом. А дышать и даже пить могут кожей. Взрослые лягушки скачут по земле.

Учитель: -Вы знаете, что по поведению лягушки, как говорится в народных приметах, можно определить погоду.

Если лягушка сидит в воде, то будет дождь или ветер.

Когда лягушка вылезает из воды, сидит на дереве и квакает, то надо ждать хорошей, сухой погоды.

8. Беседа о жанре произведения.

Учитель: - К какому жанру относится это произведение? Это рассказ или сказка? Какие признаки рассказа и признаки сказки вы знаете? (Рассказ – это то, что могло быть на самом деле. А сказка – это придуманная история, с элементами волшебства, которая в реальности быть не может).

Учитель: - На какие две группы можно разделить сказки? (Народные, авторские)

Учитель: - Чем отличается народная сказка от авторской или по другому - литературной? (Народная сказка создаётся народом, а авторскую сказку сочиняют авторы – писатели).

9. Словарная работа.

Учитель: - Эту удивительную сказку написал Всеволод Михайлович Гаршин в 19 веке, поэтому в ней есть слова того времени, прочитаем их и познакомимся с ними.

Паяц - шут, клоун

скирды (хлеб в скирдах) - стога сена.

цеп (стук цепов) - ручное орудие для молотьбы.

Коряга - пенёк

10. Первичное восприятие текста.

Учитель: - Ребята, на предыдущем уроке, вы прочитали, познакомились с этим произведением.

Учитель: - Понравилась вам эта сказка?

Что именно понравилось?

- Кто главный герой этой сказки?
- Почему автор называет лягушку – путешественницей?
- почему рассказали лягушке о юге?
- Что придумала лягушка, чтобы полететь на юг с утками?
- Как же случилось, что лягушка сорвалась и оказалась на земле?
- Как лягушка повела себя в чужом болоте?
- Что она рассказывала другим лягушкам о своём путешествии?
- Почему она хвалилась перед другими лягушками?

Учитель: - Какими чертами характера обладает лягушка?

Ведь она придумала метод, чтобы полетать, попутешествовать.

- Какая лягушка? Давайте назовём. (Умная)

Учитель: - Как называют человека, когда он радостный? (Ответы детей)

Значит и наша лягушка - жизнелюбивая, жизнерадостная, оптимистичная.

А сейчас, я хочу проверить, какие вы жизнерадостные, жизнелюбивые.

Предлагаю вам весёлое стихотворение, а вы старайтесь повторить и выполнить движения, чтобы отдохнуть.

12. Работа в группах.

Учитель: Дети, вы разделены на 3 группы. Давайте вспомним правила работы в группе и поработаем каждый в своей группе.

Учитель: - Я раздаю вам по 3 листика разного цвета, на которых отрывки из сказки «Лягушка – путешественница». А вы постарайтесь отыскать нужное описание, для своей группы.

1 группа – находит подтверждение, что лягушка была «осторожная».

2 группа – находит подтверждение, что лягушка была «изобретательная».

И 3 группа – находит подтверждение, что лягушка была «смелая».

1 группа - "осторожная"

(Лягушка была осторожной. Это можно подтвердить несколькими примерами из сказки: когда на озеро, где жила лягушка спустились утки и одна из них сказала, что надо "покушать", лягушка на всякий случай нырнула под корягу, хотя знала, что утки её, такую большую и толстую, есть не станут; выслушав рассказ утки о юге, лягушка пришла в восторг; но, прежде, чем отправиться на юг, всё-таки спросила, много ли там комаров и мошек.)

2 группа - "изобретательная"

(Да, её можно назвать изобретательной, т.к. она сама "изобрела" новый способ путешествия на утках и её ум привёл уток в такой восторг, что они единодушно согласились нести её.)

3 группа - "смелая"

(Лягушка смелая, потому что она во время путешествия не поддаётся чувству страха, когда стая уток поднялась в воздух, у лягушки дух захватило от страшной высоты, она "болталась в воздухе, как бумажный паяц, и изо всей силы стискивала челюсти, чтобы не оторваться", "нёсшие её утки переменялись на лету, ловко подхватывая прутик"; лягушке хотелось квакнуть от страха, "но нужно было иметь присутствие духа, и она имела его".)

Вывод: Учитель: - Скажите, пожалуйста, за эти качества: осторожность, изобретательность, смелость - лягушку можно похвалить, они вызывают у вас хорошее отношение к лягушке? (Вывесить на доску).

13. Определение проблемы, поднятой в произведении.

- Итак, мы с вами выяснили, что лягушка осторожная, изобретательная, смелая и стала путешественницей. Она поднялась в небо, и дух у неё захватило от страшной высоты и восторга.

Учитель: – Объясните, почему она просила уток лететь пониже?

–Как называется черта у человека, который любит хвастаться? (Хвастовство)

- Какая лягушка, если любит похвастаться? (*Хвастливая*)

Учитель: - Помешало ли ей хвастовство, сбыться её мечте? (*Да, помешало*).

Учитель: - За что автор наказал лягушку? (*За хвастовство и тщеславие*)

Учитель: - Перестала хвастаться лягушка после падения? (*Нет, она тут же нашла выход из создавшейся ситуации, проявив себя необыкновенной выдумщицей, рассказчицей, но хвастаться, не перестала*).

Учитель: - Как вы думаете, какая проблема лежит в основе сказки? Чему автор хотел научить детей.

Учитель: - Какое человеческое качество автор высмеивает с помощью поведения лягушки? (*Высмеивается хвастовство и нескромность*).

Учитель: - Хвастовство и нескромность до добра не доведёт. Хвастунишки выглядят нелепо и смешно. Хвастовство - несчастье человека.

Учитель: - Ребята, встречались ли вам люди, с такими качествами характера?

15. Работа с пословицами.

Учитель : - Дети, как в народе относится к таким людям? Как вы думаете?

- Посмотрите, пожалуйста, какие пословицы подходят к этой сказке?
Хвастовство само себя накажет.

Кто хвалится, тот с горы свалится.

Коли хороиш, так не хвастай: тебя и так заметят.

16. Итог урока.

Учитель: - Чему научила вас эта сказка?

- А вы замечали, что с детьми, которые любят хвастаться не хотят дружить.

Учитель : - Дети, мне так понравилось, как вы старались, работали на сегодняшнем уроке литературного чтения, помогали провести мне этот урок.

- В знак благодарности, я хочу на память подарить вам такие симпатичные значки.

- Вы же знаете, что этот год объявлен годом семьи. И я хочу, чтобы и домой, в свою семью вы принесли хорошее настроение.

Учитель: - Урок окончен, спасибо за работу!

Тема 3

«Знатоки математики» (10 ч)

Тема: «Графические диктанты»

Цель: совершенствовать графомоторные навыки.

Задачи:

- продолжать работу по развитию ориентации на листе бумаги в клетку;
- закреплять умение проводить прямые линии определённой длины в заданном направлении;
- развивать зрительно-пространственное восприятие: анализ, синтез;
- улучшать зрительно-моторную координацию посредством копирования фигур;
- работать над развитием и коррекцией речи;
- активизировать слуховое восприятие, внимание, память.

Ход занятия

Приветствие. Проверка готовности к занятию. Эмоциональный настрой.

- Здравствуйте, ребята! Садитесь!

Психологический настрой:

Каждый день – всегда, везде,

На занятиях, в игре

Смело чётко говорим

И тихонечко сидим.

Дыхательные упражнения:

«В цветочном магазине».

«Задуйте свечу».

«Вдох – задержка - выдох – задержка».

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять,

Это каждый должен знать.

Лето, осень и зима,

А потом придет весна.

Мы теперь друг друга спросим:

Какое время года сейчас?

- Осень!

Сегодня мы на занятие выполним много интересных заданий, познакомимся с новым упражнением.

А сейчас проведем разминку – будьте внимательны!

Упражнение «Муха».

На доске рисуется большой квадрат, который разделен на 9 квадратов. Нужно представить муху, которая сидит в центральном квадрате. По команде «*вверх*» муха перемещается на одно деление вверх, по команде «*влево*» – на одно деление влево, по команде «*вниз*» - на одно деление вниз, по команде «*вправо*» – на одно деление вправо. Далее задаются команды, а дети говорят, в каком квадрате оказалась муха.

1) вверх, вправо, вниз (6).

2) вверх, влево, вниз (4).

3) влево, вниз, вправо (8).

4) вправо, вниз, влево, вверх (5).

5) влево, вверх, вправо, вниз (5).

III. Постановка целей.

Сегодня мы будем рисовать по клеточкам по образцу.

Давайте потренируемся

Сейчас мы с вами будем учиться рисовать фигуру под диктовку. Надо внимательно слушать меня. Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеток провести линию. Проводите только те линии, которые я буду диктовать. Когда проведете линию, подождите, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинайте там, где закончилась предыдущая, не отрывайте карандаш от бумаги. Итак, начнем построение фигуры на слух.

Тема :Математические головоломки

Цель:

Познакомить обучающихся с понятием “числовой ребус”.

Задачи:

Накопление практического опыта владения логическими приёмами: сравнение, обобщение, классификация, аналогия.

Вырабатывать навыки последовательного и доказательного мышления.

Развивать концентрацию внимания.

Продолжать учить работать в группах.

С помощью заданий заинтересовать детей, побудить их творчески мыслить.

Ход занятия

I. Организационный момент

– Ребята, сегодня нам предстоит увлекательное путешествие в царство Логики. А в конце постараетесь ответить на вопрос: зачем мы развиваем своё логическое мышление? Нам нужно выполнить много интересных и трудных заданий, поэтому надо быть внимательными, не отвлекаться, работать дружно. А начнём, как всегда, с “мозговой гимнастики”.

II. Мозговая гимнастика

(Ученик показывает движения классу, учитель объясняет.)

– Начнём с качания головой, которое стимулирует мыслительные процессы: дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперёд. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение.

– А теперь для улучшения внимания выполним упражнение “Шапка для размышлений”: мягко заверните уши от верхней точки до мочки 3 раза.

– Ну, а для профилактики нарушений зрения – упражнение “Зоркие глазки”: глазами нарисуйте 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки.

III. Разминка

– А сейчас небольшая подготовка к активной работе – разминка. Вы должны как можно быстрее дать правильные ответы на мои вопросы. Имейте в виду, что многие из них с подвохом. Будьте внимательны!

- Какое сегодня число? А день недели?

- Наименьшее однозначное число. (0)

$5 + 3 - 4 + 0 - 1 = ..?$ (3)

- Сколько гласных звуков в русском языке? (6) а букв? (10)

- Во дворе куры. У всех кур 10 лап. Сколько кур во дворе? (5)
- В люстре 7 лампочек, 5 из них перегорели. Сколько лампочек надо заменить? (5)
- У Миши 3 пары варежек. Сколько варежек на левую руку? (3)
- Какая буква пятая с начала алфавита? (д) а пятая с конца? (ы)
- Пара лошадей пробежала 20 км. Какое расстояние пробежала каждая лошадь? (20 км)
- Над цветком мелькает, пляшет,
Веерком узорным машет. (Бабочка)

IV. Развитие концентрации внимания

– Сегодня бабочка будет нашей помощницей. Она приготовила для вас интересные задания.

Игра “Внимание”: в течение 3 секунд я показываю вам одну за другой карточки. Вы должны запомнить и нарисовать то, что увидели. (Рис. 1)

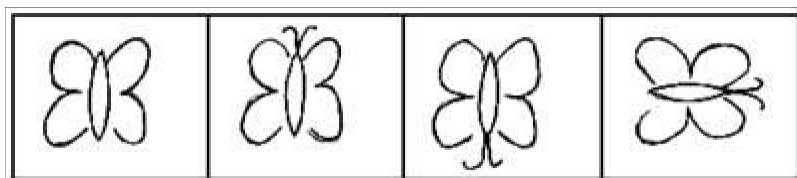


Рис. 1

- Я покажу вам карточки ещё раз, а вы проверьте, всё ли правильно нарисовали. Если все ваши рисунки правильные – нарисуйте рядом ещё одну бабочку. Встаньте те, к кому “прилетела” дополнительная бабочка.
- Теперь пересчитайте бабочек: руки сцепите за спиной в “замочек”. Не водя рукой по линиям, а лишь водя глазами, сосчитайте бабочек и впишите ответ. (Рис. 2)



Рис. 2

– Проверьте. (На доске переворачивается бабочка, на которой написан ответ “10”.)

Поднимите руку те, у кого получился такой же ответ.

– Бабочка не сидит на месте. Она перелетает с цветка на цветок. Нам нужно проследить за её полётом. Игра “Куда перелетела бабочка?” Посмотрите на квадрат. В одной из клеток сидит бабочка – исходный пункт работы. Я говорю, как из этой клетки по полю перелетает бабочка, а вы не прикасаясь рукой к таблице, глазами отслеживаете её путь. По команде “стоп” в последней клетке ставите цифру. Затем из той же исходной точки следите за другим полётом. Начали! (1 ученик работает у доски.)

- 1) От исходной клетки – 1 клетка вправо, 2 вверх, 2 влево, 1 вниз, 2 вправо, 2 вниз – стоп.
- 2) От исходной клетки – 2 влево, 1 вниз, 2 вправо, 2 вверх, 1 влево, 1 вверх – стоп.
- 3) От исходной клетки – 1 вниз, 2 влево, 3 вверх, 2 вправо, 1 вниз, 1 влево – стоп. (Рис. 3)

	2		
	3		
			
			1

Рис. 3.

– Как вы понимаете слово “ребус”? А что значит – числовой ребус?

V. Весёлая переменка

– Перед новыми заданиями немного отдохнём.

Утром бабочка проснулась, (протираем глазки)

Потянулась, улыбнулась. (Из положения упор присев постепенно выпрямляем туловище, руки вперёд, вверх.)

Раз – росой она умылась, (умываемся)

Два – изящно покружилась, (кружимся на месте)

Три – нагнулась и присела,

На четыре – полетела. (машем руками, как крыльями)

У цветка остановилась, (присели)

Над цветочком закружилась.

VI. Работа с числами, числовыми рядами и ребусами

– Цветочки, над которыми мы сейчас кружились, как бабочки, не простые, а с числовыми ребусами. Внимание!

Из каких цифр состоят числа: 36, 48, 15?

Чем похожи числа: 8 и 81, 66 и 16, 21 и 28?

Чем отличаются числа: 4 и 40, 17 и 71?

Дан ряд чисел. Чем они похожи и чем отличаются?

15, 25, 35, 45, 65.

Разделите числа на группы: 4, 15, 49, 50, 7, 20, 3, 36.

Какое число лишнее? Почему?

2, 15, 5, 6, 9.

Найдите закономерность и продолжите ряд чисел:

1, 2, 4, 7, 11, ... (+ 1, + 2, +3, ..)

– Ребята из другого класса тоже хотят научиться решать числовые ребусы.

Чтобы им было легче, они просили вас составить правило – алгоритм их решения. Посмотрите, в классе развешены таблицы с этапами этого алгоритма. Соберите их последовательно так, как вы рассуждаете при решении числовых ребусов.

Число – цифра.

Сравнение.

Группа (классификация).

Предположение (гипотеза).

Проверка.

VII. Зрительная гимнастика

– Вы много работали, решали, и ваши глаза устали. Поэтому мы сейчас проведём для них гимнастику. Вы должны, не поворачивая головы, выполнять задания.

Глазки видят всё вокруг,

Обведу я ими круг.

Глазкам видеть всё дано:

Где крыльцо, а где окно.

Обведу я снова круг,

Посмотрю на мир вокруг.

VIII. Работа в группах

– Чтобы помочь ребятам из другого класса научиться разгадывать числовые ребусы, составим для них интересные задания. Образуйте 3 группы. Для каждой группы – карточка.

Карточка 1

Продолжите ряд ещё на три числа:

40, 35, 30. ...

Составьте свой ряд чисел, подчиняющийся некоторой закономерности.

Карточка 2

Разделите числа на две группы:

8, 5, 20, 13, 95, 6, 17, 1

Составьте своё задание на классификацию чисел.

Карточка 3.

Зачеркните лишнее число:

6, 12, 14, 15, 18

Составьте своё задание на исключение лишнего числа.

(Свои работы дети оформляют маркерами на листах бумаги. После выполнения лидер группы защищает числовой ребус у доски.)

IX. Итог

– Понравилось вам работать с числовыми ребусами? Почему? Произошли ли в вас какие-то изменения? Так зачем нам развивать логическое мышление?

X. Рефлексия

Конспект коррекционного занятия на тему развитие целенаправленного внимания

Цель: Формирование оптимального уровня развития внимания.

Задачи:

- Развитие основных видов внимания: слуховое и зрительное;
- Развитие основных свойств внимания: объем, распределение, концентрация, устойчивость, переключение.

Форма проведения: Морское путешествие (станции)

Ход занятия

Вводная часть

1.Настрой на работу

Цель: установление контакта с группой, повторение правил работы.

Психолог: Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами вновь собрались нашей дружной компанией (*дети располагаются в кругу*). А собрались мы для того чтобы отправиться с вами в морское путешествие. А всякое морское путешествие обязательно должно заканчиваться поиском клада. Вот именно этим мы и займемся сегодня.

2.Организационный момент.

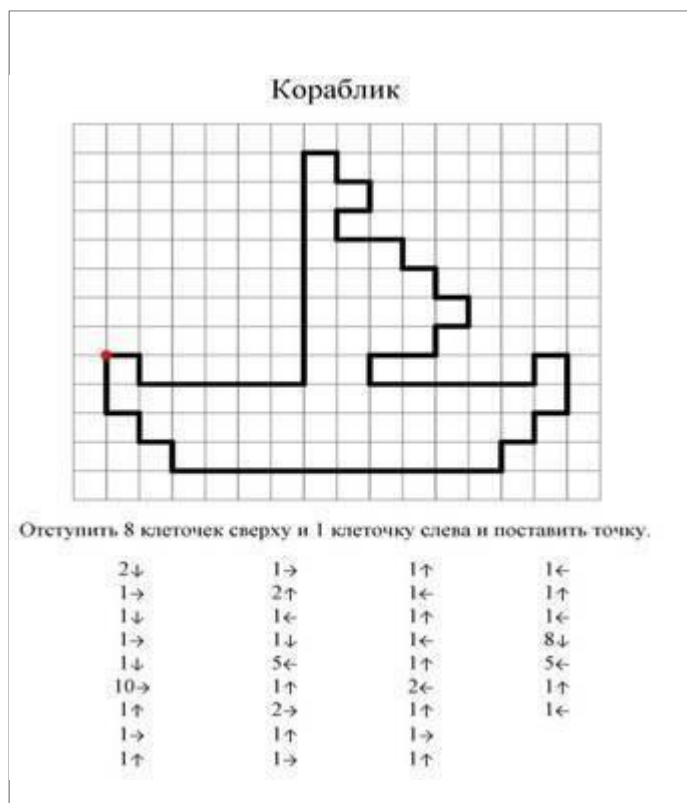
Цель: мотивация воспитанников, развитие слухового внимания; развитие свойств внимания: объем, концентрация, переключение

Психолог. Ребята, для того чтобы нам добраться до клада вам необходимо выполнить несколько заданий. После каждого правильно выполненного задания вам будет необходимо найти ключ для следующего задания. Вы готовы? Тогда в путь.

Основная часть.

3. 1 станция «Графический диктант»

Цель: развитие умения произвольно переключать и распределять внимание.

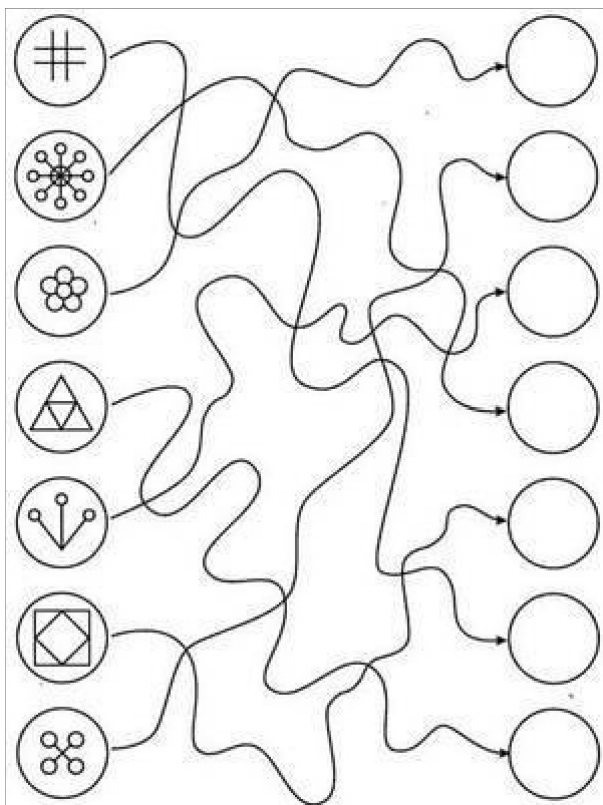


В конце задания дети получают ключ. (В шкафчике на второй полке слева)

4. 2 станция «запутанные круги»

Цель: Развитие умения концентрировать и переключать внимание.

Текст записки - задания: «Корабль у нас есть, но каждый капитан умеет заранее проложить путь. Он должен быть не только коротким, но и правильным. Вам необходимо найти круги, соединенные линией и нарисовать в них одинаковые рисунки».



В конце задания дети получают ключ. (Интерактивная доска, под губкой)

5. 3 станция «Сигнальщики»

Цель: развитие концентрации и устойчивости внимания.

Как известно, у моряков есть свой особый язык общения. Ему учатся специально. И только самые внимательные и старательные могут его выучить. Я предлагаю вам комплекс упражнений, которые вы должны повторить (упражнения из нейрокоррекции).

В конце задания дети получают ключ. (под пузырьковыми колоннами).

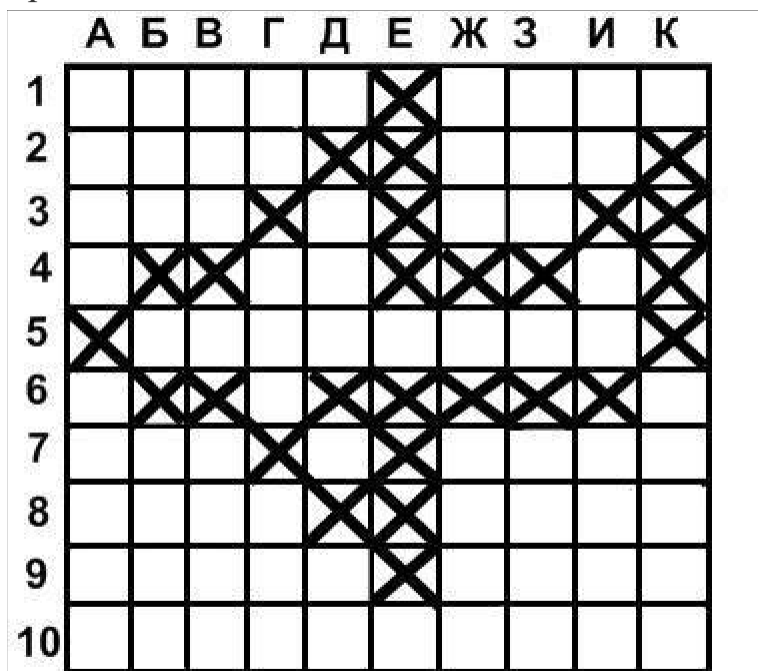
6. 4 станция «Упражнение «Зашифрованный рисунок»

Цель: развитие зрительного внимания.

Упражнение дает ребятам первое знакомство с координатной сеткой.

Аналогично известной игре «Морской бой» детям поочередно называются координаты точек, отмечаемые ими в пределах игрового поля. При внимательном и правильном нанесении всех точек в тетради появляется соответствующий зашифрованный рисунок. По мере освоения задания темп

диктовки координат



возрастает.

ИНСТРУКЦИЯ: Нарисуй под мою диктовку. Скажи, что получилось?

А5, Б4, Б6, В4, В6, Г3, Г7, Д2, Д8, Е1, Е2, Е3, Е4, Е6, Е7, Е8, Е9, Ж4, Ж6, З4, З6, И3, И6, К2, К3, К4, К5.

В конце задания дети получают ключ.(загадка про бассейн)

Завершающая часть.

Подведение итогов занятия.

Тема: «Спичечный турнир»

1. Участвуют несколько команд (от 2 до 5, оптимальное число команд - 3).
2. Если команда выполнила задание первой, ей присуждается 3 очка, второй – 2; третьей – 1.
3. Та команда, которая после всех этапов наберет больше очков, - победитель соревнований.
4. Эстафета считается завершенной тогда, когда последний участник команды доставит коробок в то место, с которого начиналось движение.

Если коробок во время движения упадет, участник эстафеты должен остановиться, водрузить его на место и только после этого продолжить свой путь.

5. Если же задание на построение из спичек, то командам дается определенное время или соревнование считается оконченным, как только какая – либо команда справилась с заданием.

Задания для соревнований

1. Выложить из спичек фразу: «Спички детям не игрушка!»
2. Пронести спичечный коробок, положив его на макушку головы.
3. Пронести два коробка, положив их на плечи, как погоны.
4. Пронести коробок, поставив его торцом на сжатый кулак.
5. Кто быстрее соберет рассыпанные спички (для каждой команды в определенном месте рассыпают по 5 коробков спичек).
6. Пронести коробок, положив его на поясницу.
7. Пронести коробок, положив его на подъем стопы.
8. Чья команда выше построит «колодец» из спичек за 2 минуты?
9. Пронести коробок, прижав его подбородком к шее. В подбородок и шею коробок должен упираться торцами.
10. Пронести внешнюю часть коробка, нацепив ее на нос, передать эстафету без помощи рук следующему участнику, который должен снять коробок носом.
11. Пронести коробок, зажав его на мочке уха.
12. Построить на полу из спичек паровозик с двумя вагонами.
13. Положить пустой коробок на пол и дуть на него, чтобы он двигался сам (двигать коробок таким образом в одну сторону, обратно – бегом).
14. Выложить из спичек слово «Поздравляем!»

Цель: создать условия для организации деятельности учащихся, развивать смекалку, познавательный интерес, мышление; воспитывать культуру общения, познавательную активность, умение работать в коллективе, дружеское отношение друг к другу.

Планируемые результаты:

Личностные: знать коллективные формы общения; формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

Регулятивные: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

Коммуникативные: формируем умение слушать и понимать других;

Познавательные: формируем умение обобщать и классифицировать по признакам, решать задачи на смекалку;

Оборудование: карточки

Ход урока

I. Орг. момент.

Чтобы спорилось нужное дело, Мы в поход отправляемся смело

Чтобы в жизни не знать неудач, В мир загадок и сложных задач.

II. Актуализация знаний

1. Устный счёт

2. Составь все возможные трёхзначные числа, используя цифры – 0, 4 8, так, чтобы они не повторялись.

3. Давай подумаем!!!

На берёзе сидело 10 воробьёв, а на рябине на 6 больше. Несколько воробьёв перелетели с рябины на берёзу, и на обоих деревьях их стало поровну.

Сколько воробьёв перелетели с рябины на берёзу?

III. Работа по теме урока.

Работа в группах

1 группа получает задание. Составить прямоугольник из треугольников. Найти периметр прямоугольника.

2 группа получает задание. Составить из прямоугольников букву П и найти периметр, этой фигуры.

IV. Практическое задание

1. Вдоль одной из сторон участка растет 8 старых дубов, между которыми любит гулять Красная Шапочка. Дубы растут друг от друга на расстоянии пяти шагов. Каково расстояние между крайними деревьями?

V. Это интересно знать

1. Творчество народа очень тесно связано с математикой. Вы, наверное, знаете, что в старину некоторые числа люди даже наделяли магическими свойствами.

Вспомните, какое число считается в народе несчастливым?

А вот число 7, наоборот, считается счастливым. Народ с большим удовольствием использует его в своих пословицах и поговорках.

2. Что вы можете сказать про число «7».

За семью морями. Семь верст до небес. На седьмом небе. Семеро одного не ждут. Семь бед- один ответ. Семь раз отмерь – один раз отрежь.

3. Пословицы.

Семеро с ложкой – один с сошкой. Лук – от семи недуг. За семью морями. Сам не дерусь, а и семерых не боюсь. Семи пядей во лбу. Седьмая вода на киселе. Семь верст до небес. На седьмом небе. Семеро одного не ждут. Семь бед- один ответ. Семь раз отмерь – один раз отрежь. Семь пятниц на неделе. У семи нянек дитя без глазу.

VI. Кто самый внимательный

Задачи на внимание

1. У отца 6 сыновей. Каждый сын имеет сестру. Сколько всего детей у этого отца?

2. 2 отца и 2 сына разделили между собой 3 апельсина так, что каждому досталось по одному апельсину. Как это могло получиться?

3. Летела стая уток. Всего 5. Одну убили. Сколько осталось?
4. 2 машины ехали в город и встретили по дороге еще 5 машин. Сколько всего машин ехало в город?
5. Автобус вез 30 пассажиров. На остановке 5 человек вышли, а 6 человек вошли. На следующей остановке 15 вышли, а 2 человека вошли. Автобус поехал. На следующей остановке никто не вышел, но 5 человек вошли. На следующей остановке 10 человек вышли, но никто не вошел. Едем дальше. Опять остановка. 7 человек вышли и 10 вошли. Сколько было всего остановок?»

VI. Итог. Рефлексия

Продолжи предложение Мне больше всего понравилось... Я хотел(а) ещё...
Я считаю полезно...

Информационное обеспечение Список рекомендованной литературы Для педагога

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. / Т.М. Бондаренко – Воронеж: ТЦ Учитель, 2009. – 192с.
2. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми. / О.Ф Горбатенко – Волгоград: Учитель, 2017. – 204с.
3. Горькова Л.Г, Кочергина А.В. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. / Л.Г Горькова, А.В. Кочергина – Москва: «ВАКО», 2011. – 240с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. / О.В.Дыбина – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
5. Златопольский Д.С. Удивительные превращения. / Д.С. Златопольский–Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2007. – 95с.
6. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет. / Л.А. Парамонова – Москва: Олма Медиа Групп/Просвещение, 2015. – 944с.
7. Сигимова М.Н. Формирование представлений о себе у старших дошкольников. Игры-занятия. / М.Н. Сигимова – Волгоград: Учитель, 2009. – 166с.

Для обучающегося

1. Виноградова Н.В. Рассказы-загадки о природе. / Н.В. Виноградова – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2007. – 143с.
2. Козлова С.А. Я и мои друзья. / С.А. Козлова – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2007. – 48с.
3. Куликова Г.А. Я и моя семья. / Г.А. Куликова – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2007. – 94с.
4. Салмина Н.Г. Учимся думать. Что это такое? / Н.Г. Салмина – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2019 – 64с.
5. Салмина Н.Г. Учимся рисовать. / Н.Г. Салмина – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2019. – 62с.

Для родителей

1. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми. / О.Ф Горбатенко – Волгоград: Учитель, 2017. – 204с.
2. Горькова Л.Г, Кочергина А.В. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. / Л.Г Горькова, А.В. Кочергина – Москва: «ВАКО», 2011. – 240с.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. / О.В.Дыбина – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
4. Златопольский Д.С. Удивительные превращения. / Д.С. Златопольский–Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2007. – 95с.
5. Салмина Н.Г. Учимся думать. Что это такое? / Н.Г. Салмина – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2019 – 64с.
6. Салмина Н.Г. Учимся рисовать. / Н.Г. Салмина – Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2019. – 62с.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/11/12/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-obrazovatelnoy-oblasti>
2. https://iqsha.ru/uprazhneniya/5-let/iskluchishnee/?utm_medium=cpc&utm_source=yandex&utm_campaign=logika_region
3. <https://infourok.ru/programma-hudozhestvennoesteticheskogo-razvitiya-detey-let-kapelka-3105863.html>
Учебно-методический кабинет
4. <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/plastilinografija-dlja-shkolnikov>
ИНФОУРОК ведущий образовательный портал России

Нормативно-правовое обеспечение:

1. ФЗ РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства просвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022г. № 629;
3. Концепция развития дополнительного образования обучающихся до 2030 г. Распоряжение от 31.03.2022г. № 678-р;
4. Письмо Минобрнауки России «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся № 06-1844 от 11.12.2006г.;
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Постановление Главного государственного врача РФ от 28.01.2021г.;
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28, действующие до 1 января 2027 года.
7. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» №132-ФЗ от 24.11.1996 (с изменениями).
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации туристических походов с обучающимися».
9. Приказ Министерства образования Тверской области от 23.09.2022 № 939/ПК "Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Тверской области"

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397078

Владелец Дергачёва Татьяна Николаевна

Действителен с 23.06.2026 по 23.06.2027